Комитет Администрации Красногорского района Алтайского края по образованию

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение "Быстрянская средняя общеобразовательная школа им.О.Суртаева"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  На заседании МО учителей русского языка  и литературы  Протокол №1 от 28.08.2023 | СОГЛАСОВАНО  Педагогическим советом  Протокол №1 от 29.08.2023 | УТВЕРЖДЕНО  Зам директора по УВР  ­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.В.Михайлова |

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Чтение и развитие речи»

( для обучающихся с умственной отсталостью интеллектуальными нарушениями)

для 9 класса основного общего образования

на 2023-2024учебный год

Составитель: Астанина О.Ю., учитель русского языка и литературы.

с.Быстрянка 2023

# ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утверждена приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022 г № 1026 ([https://clckru/33NMkR](https://clck.ru/33NMkR)).

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации их особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часов в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения – развитие коммуникативно – речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи:

* совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно – познавательного текстов;
* развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно – познавательных текстов;
* развитие положительных качеств и свойств личности

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 9 классе определяет следующие задачи.

* совершенствование умения отвечать на вопросы учителясвоими словами и словами автора;
* совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
* развитие умения делить на части текст, формулировать заголовок пунктов плана;
* развитие умения определять собственное отношения к поступкам героев;
* совершенствование умения пересказывать текст по коллективно составленному плану;
* совершенствование умения находить в тексте непонятные слова и выражения, объяснять их значение и смысл с опорой на контекст;
* формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
* совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки.

# СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 9 классе носит коррекционную и практическую направленность. Программа в 9 классе способствует умственному развитию обучающихся, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание. Программа содержит материал, помогающий обучающимся достичь того уровня общеобразовательных знаний и умений, который необходим им для социальной адаптации.

При обучении литературному чтению в 9 класса используются следующие принципы: принцип коррекционно – речевой направленности, принцип доступности обучения, принцип систематичности и последовательности, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.

Методы и формы работы, используемые на уроках литературного чтения в 9 классе: словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой) наглядный (наблюдение, демонстрация), практический.  Виды деятельности обучающихся основаны на переработке устного и письменного текста: составление плана текста, пересказ текста по плану, пересказ текста по предполагаемым вопросам, продолжение текста, выразительное чтение, чтение наизусть, чтение по ролям. Методы и приемы, применяемые на уроках литературного чтения в 9 классе направлены на успешное овладение программным материалом, как следствие, подготовку обучающихся к сдачи итоговых работ.

**Содержание учебного материала**

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве. Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

**Изучаемые произведения.**Устное народное творчество.  
Русские народные песни «Колыбельная», «За морем синичка не пышно жила…».  
Былина «На заставе богатырской» (в сокращении).  
«Сказка про Василису Премудрую», сказка «Лиса и тетерев».  
Из произведений русской литературы ХIХ века.  
В.А. Жуковский. Сказка «Три пояса» (в сокращении).  
И.А. Крылов. Басня «Кот и Повар» (в сокращении).  
А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила» (в сокращении), повесть «Барышня – крестьянка» (в сокращении).  
М.Ю. Лермонтов. Стихотворения «Тучи», «Морская царевна» (в сокращении); «Баллада».  
Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» (в сокращении).  
Н.А. Некрасов. Отрывок из стихотворения «Рыцарь на час», отрывок из поэмы «Саша».  
А.А. Фет. Стихотворения «На заре ты её не буди…», «Помню я: старушка няня…», «Это утро, радость эта…».  
А.П. Чехов. Рассказы «Злоумышленник» (в сокращении), «Пересолил».  
Из произведений русской литературы ХХ века.  
М. Горький «Песня о Соколе».  
В.В. Маяковский. Стихотворение «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче» (в сокращении).  
М.И. Цветаева. Стихотворения «Красной кистью…», «Вчера ещё в глаза глядел…».  
К.Г. Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер».  
С.А. Есенин. Стихотворения «Нивы сжаты, рощи голы…», «Собаке Качалова».  
М.А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (в сокращении).  
Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».  
Н.М. Рубцов. Стихотворения «Тихая моя родина», «Русский огонёк», «Зимняя песня».  
Ю.И. Коваль. Отрывок из повести «Приключения Васи Куролесова».  
**Произведения для внеклассного чтения.**  
П. Ершов «Конёк – горбунок», стихотворения А. Пушкина, Н. Гоголь «Ночь перед Рождеством», А. Чехов «Унтер Пришибеев», стихотворения С. Есенина, Э. Сетон – Томпсон «Снап», Р. Стивенсон «Вересковый мёд», стихотворения М. Цветаевой, Д. Даррелл» Живописный жираф».  
**Произведения для заучивания наизусть.**  
М. Лермонтов «Тучи», отрывок из повести Н. Гоголя «Майская ночь…», А. Фет «Это утро, радость эта…», М. Цветаева «Красною кистью…», С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы…», Н. Рубцов «Зимняя песня», М. Горький «Песня о Соколе» (отрывок), И Крылов «Кот и Повар» (отрывок), отрывок из поэмы А. Пушкина «Руслан и Людмила».

**Навыки чтения**Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героев с помощью учителя. Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану. Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений. Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика. Заучивание наизусть стихотворений.

**Внеклассное чтение**Знание основных сведений из жизни писателей. Чтение книг из школьной и городской библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.

Умение передавать главную мысль произведения, оценивать поступки действующих лиц.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

**Основные требования к знаниям и умениям учащихся.  
Учащиеся должны уметь:**читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;  
выделять главную мысль произведения;  
давать характеристику главным героям;  
высказывать своё отношение к героям и их поступкам;  
пересказывать содержание произведения рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.  
**Учащиеся должны знать:**  
наизусть 10 стихотворений, 1 прозаический отрывок.

**Список литературы:**учебник «Чтение 9 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида» / Аксенова А.К. – М.: Просвещение, 2016.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема урока** |  |
| **Раздел 1. Устное народное творчество(15ч)** | | |
| 1 | Устное народное творчество. | 1 |
| 2 | Пословицы и поговорки. | 1 |
| 3 | Русские народные песни. Колыбельные песни. | 1 |
| 4 | «За морем синичка не пышно жила…» - (русская народная песня). | 1 |
| 5 | Былины. «На заставе богатырской» - былина. | 1 |
| 6 | Былины. «На заставе богатырской» - былина. | 1 |
| 7 | Малые жанры фольклора. Пословицы. | 1 |
| 8 | Загадки – малый жанр УНТ. | 1 |
| 9 | «Сказка про Василису Премудрую». Часть 1-2 | 1 |
| 10 | «Сказка про Василису Премудрую». Часть 3-4. | 1 |
| 11 | Отзыв по сказке «Сказка про Василису Премудрую». | 1 |
| 12 | «Лиса и тетерев»- русская народная сказка. | 1 |
| 13 | Живопись В.М. Васнецова на темы былин и русских сказок. | 1 |
| 14 | Внеклассное чтение «В гостях у сказки». | 1 |
| 15 | Внеклассное чтение «В гостях у сказки». Просмотр видеофильма | 1 |
| **Из произведений русской литературы XIX века(40ч)** | | |
| 16 | В.А. Жуковский – биография | 1 |
| 17 | «Три пояса» - В.А. Жуковский. Ч.1 | 1 |
| 18 | «Три пояса» - В.А. Жуковский. Ч.2 | 1 |
| 19 | «Три пояса» - В.А. Жуковский. Ч.3 | 1 |
| 20 | Отзыв по сказке «Три пояса» | 1 |
| 21 | И.А. Крылов - биография | 1 |
| 22 | И.А. Крылов «Кот и Повар». | 1 |
| 23 | А.С. Пушкин - биографические справки. | 1 |
| 24 | А.С. Пушкин «Руслан и Людмила».  Песнь первая | 1 |
| 25 | А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь вторая | 1 |
| 26 | А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Продолжение чтения «Песнь вторая» | 1 |
| 27 | А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь третья | 1 |
| 28 | Отзыв по сказке А.С. Пушкина «Руслан и Людмила» | 1 |
| 29 | А.С. Пушкин - «Барышня – крестьянка». Часть 1 | 1 |
| 30 | А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Часть 2 | 1 |
| 31 | А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Часть 3 | 1 |
| 32 | А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Часть 3 | 1 |
| 33 | Отзыв по повести А.С. Пушкина «Барышня- крестьянка». | 1 |
| 34 | М.Ю. Лермонтов. Биографические справки. | 1 |
| 35 | М.Ю. Лермонтов «Баллада». | 1 |
| 36 | М.Ю. Лермонтов «Морская царевна».  (В сокращении) | 1 |
| 37 | Н.В. Гоголь – биографическая статья. | 1 |
| 38 | Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Ч.1-Ганна | 1 |
| 39 | Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Ч.5 - Утопленница | 1 |
| 40 | Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». Ч.6 - Пробуждение | 1 |
| 41 | Отзыв по отрывкам из повести Н.В. Гоголя «Майская ночь, или Утопленница». | 1 |
| 42 | Н.А. Некрасов - биографические справки. | 1 |
| 43 | Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». (Отрывки). | 1 |
| 44 | Н.А. Некрасов «Саша» (отрывок). 1 часть | 1 |
| 45 | Н.А.Некрасов «Саша» 2 часть | 1 |
| 46 | А.А. Фет -биографическая заметка. | 1 |
| 47 | А.А. Фет «На заре ты её не буди». | 1 |
| 48 | А.А. Фет «Помню я: старушка няня…». | 1 |
| 49 | А.А. Фет «Это утро, радость моя…». | 1 |
| 50 | А.П. Чехов - биография. | 1 |
| 51 | А.П. Чехов  «Злоумышлен-ник». Ч.1. | 1 |
| 52 | А.П. Чехов  «Злоумышлен-ник». Ч.2 | 1 |
| 53 | А.П. Чехов «Пересолил». Часть 1 | 1 |
| 54 | А.П. Чехов «Пересолил».  Часть 2 | 1 |
| 55 | Отзыв по отрывкам из рассказов А.П.Чехова | 1 |
| **Из произведений русской литературы XX века(36ч)** | | |
| 56 | А.М. Горький - биографические заметки. | 1 |
| 57 | А.М. Горький «Песня о Соколе». Часть 1 | 1 |
| 58 | А.М. Горький «Песня о Соколе». Часть 2 | 1 |
| 59 | Внеклассное чтение «Мой любимый герой». | 1 |
| 60 | В.В. Маяковский - биографические заметки. | 1 |
| 61 | Необычайное приключение, бывшее с В. Маяковским на даче» - В.В. Маяковский**.** | 1 |
| 62 | Творчество М.И. Цветаевой | 1 |
| 63 | Внеклассное чтение «Мои интересы». | 1 |
| 64 | Проверка техники чтения. | 1 |
| 65 | К.Г.Паустовский - о творчестве писателя. | 1 |
| 66 | К.Г. Паустовский «Стекольный мастер». Ч. 1 | 1 |
| 67 | К.Г. Паустовский «Стекольный мастер». Ч.2 | 1 |
| 68 | К.Г. Паустовский «Стекольный мастер». Ч.3 | 1 |
| 69 | Вн.чт.К.Г. Паустовский. «Старый повар». | 1 |
| 70 | С.А. Есенин – биографические справки. | 1 |
| 71 | С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы…» | 1 |
| 72 | Сочинение по картине. | 1 |
| 73 | С.А. Есенин «Собаке Качалова». | 1 |
| 74 | М.М. Шолохов - биографические справки. | 1 |
| 75 | М.А. Шолохов «Судьба человека» Ч.1 | 1 |
| 76 | М.А. Шолохов «Судьба человека» Ч.2 | 1 |
| 77 | М.А. Шолохов «Судьба человека» Ч.3 | 1 |
| 78 | Отзыв по отрывкам из повести М.А.Шолохова «Судьба человека» | 1 |
| 79 | Е.И. Носов - биографические заметки. | 1 |
| 80 | Е.И. Носов «Трудный хлеб». Ч.1 | 1 |
| 81 | Е.И. Носов «Трудный хлеб». Ч.2 | 1 |
| 82 | Отзыв по отрывкам из рассказа «Трудный хлеб» | 1 |
| 83 | Н.М. Рубцов «Тихая моя родина». | 1 |
| 84 | Н.М. Рубцов «Русский огонёк». | 1 |
| 85 | Н.М. Рубцов «Зимняя песня». | 1 |
| 86 | Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Глава 1 | 1 |
| 87 | Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Глава 2 | 1 |
| 88 | Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Глава 3  Парочка поросят | 1 |
| 89 | Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Глава 4-5 | 1 |
| 90 | Ю. И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Глава 6-7 | 1 |
| 91 | Внеклассное чтение «Героическое прошлое России». | 1 |
| **Из произведений зарубежной литературы(11ч)** | | |
| 92 | Роберт Луис Стивенсон «Вересковый мёд». | 1 |
| 93 | Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». Часть 1 | 1 |
| 94 | Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». Часть 2 | 1 |
| 95 | Эрнест Сетон-Томпсон «Снап». Часть 3 | 1 |
| 96 | Отзыв по отрывкам из рассказа «Снап» | 1 |
| 97 | Джеральд Даррелл «Живописный жираф». Ч. 1 | 1 |
| 98 | Джеральд Даррелл «Живописный жираф». Ч. 2 | 1 |
| 99 | ДжеральдДаррелл «Живописный жираф». Ч. 3 | 1 |
| 100 | Джеральд Даррелл «Живописный жираф». (В сокращении). | 1 |
| 101 | Контрольные вопросы и задания. | 1 |
| 102 | Итоговый урок. Техника чтения. | 1 |

# 

# Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

# Учебное оборудование

* Репродукции картин русской живописи для развития речи.
* Портреты выдающихся русских лингвистов.
* Демонстрационные карточки со словами для запоминания.
* Мультимедийные тренинговые, контролирующие программы.
* Электронные библиотеки по литературе