МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Алтайского края

Администрация Красногорского района

МБОУ "Быстрянская СОШим.О.Суртаева"

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| РАССМОТРЕНО  На заседании МО учителей русского языка  и литературы  Протокол №1 от 28.08.2023 | СОГЛАСОВАНО  Педагогическим советом  Протокол №1 от 29.08.2023 | УТВЕРЖДЕНО  Зам директора по УВР  ­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_В.В.Михайлова |

‌

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

**АДАПТИРОВАННОЙ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**С ЗАДЕРЖКОЙ ПСИХИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ**

**учебного предмета «Русский язык. Базовый уровень»**

для обучающихся 5-9 классов

**с. Быстрянка** **2023**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по русскому языку для обучающихся с задержкой психического развития (далее – ЗПР) на уровне основного общего образования подготовлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), Примерной адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития (одобренной решением ФУМО по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22)) (далее – ПАООП ООО ЗПР), Примерной рабочей программы основного общего образования «Русский язык», Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, Примерной программы воспитания, с учетом распределенных по классам проверяемых требований к результатам освоения Адаптированной основной образовательной программы основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

В системе образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения.

Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения других школьных дисциплин, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку на уровне основного общего образования отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода.

Цели и задачи изучения учебного предмета «Русский язык»

*Общие цели* изучения учебного предмета «Русский язык» представлены в Примерной рабочей программе основного общего образования.

*Специальной целью* преподавания русского языка является формирование коммуникативной, языковой, лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций у обучающихся с ЗПР.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции предполагают освоение необходимых знаний о языке как языковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формировании способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Цель и задачи преподавания русского языка обучающимся с ЗПР максимально приближены к задачам, поставленным ФГОС ООО, и учитывают специфические особенности учеников.

Курс русского языка направлен на решение следующих *задач*, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно- коммуникативного, деятельностного подходов к обучению русскому языку обучающихся с ЗПР на уровне основного общего образования:

* воспитание у обучающихся с ЗПР гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о

стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Особенности психического развития обучающихся с ЗПР обусловливают дополнительные *коррекционные задачи* учебного предмета

«Русский язык», направленные на социально-эмоциональное развитие, развитие мыслительной и речевой деятельности, стимулирование познавательной активности, повышение коммуникативной компетентности в разных социальных условиях.

Особенности отбора и адаптации учебного материала по русскому языку

Обучающиеся с ЗПР в силу своих индивидуальных психофизических особенностей не всегда могут освоить программный материал по русскому языку в соответствии с требованиями основной образовательной программы, адресованной нормотипичным обучающимся, так как испытывают затруднения при чтении, не могут выделить главное в информации, затрудняются при анализе, сравнении, обобщении, систематизации, обладают неустойчивым вниманием, обладают бедным словарным запасом. Учащиеся работают на уровне репродуктивного восприятия, основой при обучении является пассивное механическое запоминание изучаемого материала. Таким обучающимся с трудом даются отдельные приемы умственной деятельности, овладение интеллектуальными умениями. Процесс обучения обучающихся с ЗПР имеет коррекционно-развивающий характер, что выражается в использовании заданий, направленных на коррекцию имеющихся у них недостатков и опирается на субъективный опыт обучающихся, связь изучаемого материала с реальной жизнью.

Отбор материала выполнен на основе принципа минимально необходимого числа вводимых специфических понятий, которые будут использоваться.

Учебный материал отобран таким образом, чтобы его можно было объяснить на доступном для обучающихся с ЗПР уровне.

Изучение наиболее трудных орфографических и грамматических тем сопровождается предварительным накоплением устного речевого опыта, наблюдениями за явлениями языка и практическими языковыми обобщениями, которые осуществляются на протяжении изучения всего программного материала.

В соответствии с особенностями восприятия, сохранения и переработки учебной информации обучающимися с ЗПР, следует в 5 классе

уделить особое внимание повторению и актуализации учебного материала, изученного в начальной школе. Наибольшее время стоит уделить повторению таких тем, как «Имя существительное. Три склонения имён существительных. Правописание безударных падежных окончаний», «Имя прилагательное. Изменение по падежам имён прилагательных. Правописание падежных окончаний», «Личные местоимения», «Глагол. Спряжение глагола».

Учитывая компенсаторные возможности и личностные особенности обучающихся с ЗПР, в 6 классе не рекомендованы к изучению переходные и непереходные глаголы; употребление форм одних наклонений глаголов в значении других. В ознакомительном плане изучаются такие темы, как

«Разряды имен прилагательных, числительных и местоимений»;

«Склонение количественных числительных», «Степени сравнения имен прилагательных», «Разноспрягаемые глаголы». При этом подбирается доступный для выполнения вариант заданий с очевидным ответом. Более тщательно отрабатываются разделы, связанные с изучением склонения наиболее употребительных числительных (от 5 до 20), использованием степеней сравнения имен прилагательных в практических описаниях, а также все, что связано с орфографической грамотностью: *ь* на конце и в середине числительных; правописание гласных в падежных окончаниях числительных, обозначающих даты; дефис в местоимениях перед суффиксами *-то, -либо, -нибудь* и после приставки *кое-;* частицы *не* и *ни в* местоимениях.

Одна из особенностей устной и письменной речи обучающихся с ЗПР в 7 классе состоит в крайне ограниченном употреблении причастий и деепричастий. Изучение этих форм глагола вызывает у них трудности. Поэтому наибольшие изменения программы 7 класса связаны с темами

«Причастие» и «Деепричастие». С усилением практической направленности и уменьшением доли теоретического материала изучаются такие темы, как

«Причастие – особая форма глагола (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль)»; «Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях»; «Не с причастием»; «Одна и две буквы *н* в суффиксах полных причастий и в прилагательных, образованных от глагола»; «Одна буква *н* в кратких причастиях»;

«Деепричастие – особая форма глагола (общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль)»; «Непроизводные и производные предлоги». Для изучения данного материала подбираются доступные для выполнения варианты заданий с использованием смысловой опоры. Наибольшее время стоит уделить таким темам, как «Причастный оборот. Обособление причастного оборота», «Деепричастный оборот. Обособление деепричастного оборота», которые требуют многократного закрепления.

В практическом плане (с использованием терминологии по визуальной основе) изучаются: образование действительных и страдательных причастий, правописание гласных в суффиксах причастий; степени сравнения наречий; формообразующие, отрицательные и модальные частицы; различение на письме частиц *не* и *ни.*

В 8 классе значительное количество времени выделяется на изучение наиболее трудных, но важных для формирования пунктуационной грамотности тем, таких, как словосочетание (умение выписывать из предложения словосочетания, видеть связь между словами); двусоставные предложения (большое внимание уделяется разбору по членам предложения, умению находить основу предложения с простым, составным и составным именным сказуемыми); предложения с однородными членами (наиважнейшая тема в курсе 8 класса); предложения с обращениями, вводными словами и приложениями; прямая и косвенная речь.

Особое внимание уделяется темам: «Однородные члены предложения. Запятая между однородными членами», «Обобщающие слова в предложениях с однородными членами. Двоеточие и тире при обобщающих словах», «Обращения и вводные слова. Знаки препинания»,

«Знаки препинания в предложениях с прямой речью». Их изучение предваряется практическими упражнениями в конструировании предложений с простыми, составными и составными-именными сказуемыми, предложений с опущенной связкой между подлежащим и сказуемым; в их правильном интонировании; в использовании местоимений и наречий в роли обобщающего слова однородных членов предложения.

Ознакомительно изучаются виды обстоятельств; сравнительный оборот, знаки препинания при сравнительном обороте; тире между подлежащим и сказуемым.

В практическом плане (без терминологии) изучается тема

«Несогласованные определения».

В 9 классе должны быть сформированы основные языковые компетенции, отработаны умения и навыки применения орфографических и синтаксических правил.

Наиболее сложными темами для изучения обучающимися с ЗПР являются такие, как «Сложноподчинённые предложения с различными видами придаточных» и т.п.

Особое внимание в 9 классе направлено на подготовку обучающихся к государственной итоговой аттестации по русскому языку, где выпускники должны проявить коммуникативные способности, связанные с умением перерабатывать информацию, продемонстрировать результаты овладения нормами современного русского языка, основами культуры устной и письменной речи.

**Примерные виды деятельности обучающихся с ЗПР, обусловленные особыми образовательными потребностями и обеспечивающие**

**осмысленное освоение содержания образования по предмету «Русский язык»**

Содержание видов деятельности обучающихся с ЗПР на уроках русского языка определяется их особыми образовательными потребностями в целом, а также особенностями их речевого развития. Учитывая недостаточную сформированность у обучающихся с ЗПР всех компонентов речи следует предусматривать дополнительную работу на уроке по расширению словарного запаса, развитию связной речи, совершенствованию фонематических процессов. Также важным является адаптация формулировок по грамматическому и семантическому оформлению; упрощение многозвеньевых инструкций посредством деления на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность (пошаговость) выполнения задания; специальное адаптирование текста задания с учетом индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР.

Необходимо мотивировать обучающихся обращаться к справочной информации в случае затруднений, упражнять навыки самоконтроля и самопроверки, формировать умение результативно использовать в ходе выполнения задания смысловые опоры, образец, визуализацию.

Необходимым является усиление практических упражнений, позволяющих автоматизировать навык, повысить осознанность применения орфографических и пунктуационных правил. Следует усилить виды деятельности, специфичные для обучающихся с ЗПР: выполнение заданий с опорой на алгоритм; «пошаговость» в изучении материала; использование дополнительной визуальной опоры (планы, образцы, опорные таблицы), привычных для обучающихся мнестических опор (наглядных схем по применению правила, шаблонов общего хода выполнения заданий).

Для развития умения делать выводы обучающимися с ЗПР следует использовать опорные слова и клише; необходимо обучать составлению тезисов и конспектов. При закреплении изученных тем полезно использовать такие виды деятельности как моделирование ситуаций социального взаимодействия, обсуждение новостной информации в СМИ, подготовку сообщения на заданную тему с поиском необходимой информации, коллективные проектные работы.

Примерная тематическая и терминологическая лексика соответствует ПООП ООО. При работе над лексикой, в том числе научной терминологией курса (раскрытие значений новых слов, уточнение или расширение значений уже известных лексических единиц) необходимо включение слова в контекст. Каждое новое слово закрепляется в речевой практике обучающихся с ЗПР. Обязательными являются визуальная поддержка, алгоритмы работы с определением, опорные схемы для актуализации терминологии.

Место учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения. Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в Примерной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования, Примерной адаптированной основной образовательной программе основного общего образования обучающихся с задержкой психического развития.

В пределах одного класса последовательность изучения тем, представленных в содержании каждого класса, может варьироваться.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

*Лингвистика как наука о языке1. Основные разделы лингвистики.*

**Повторение и систематизация изученного в начальных классах.**

**Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

*Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.*

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста*, в том числе с изменением лица рассказчика.*

*Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.*

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности. Сочинение с опорой на сюжетную картину.

*Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).*

Виды аудирования: *выборочное*, ознакомительное, *детальное.*

Виды чтения: ознакомительное, поисковое.

**Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста.

Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей,

1 Здесь и далее курсивом обозначены темы, изучение которых проводится в ознакомительном плане. Педагог самостоятельно определяет объем изучаемого материала.

микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте;

*использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).*

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания

*прослушанного текста* и прочитанного *самостоятельно.*

*Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.*

Информационная переработка текста: простой план текста и по совместно составленному сложному плану текста.

**Функциональные разновидности языка**

*Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).*

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. *Смыслоразличительная роль звука.*

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв.

Фонетический разбор слова.

Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Звуковое значение букв е, ё, ю, я.

*Основные выразительные средства фонетики.*

Прописные и строчные буквы.

*Интонация, её функции. Основные элементы интонации.*

**Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

*Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.*

Правописание разделительных ***ъ*** и ***ь***.

**Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. *Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.*

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

*Лексический анализ слов (в рамках изученного).*

**Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова.

Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

*Чередование гласных и согласных в слове.*

Роль окончаний в словах. Морфемный разбор слов.

*Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной*

*речи.*

Правописание корней с безударными проверяемыми,

непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми,

­непроизносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание ***ё*** — ***о*** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на ***-з***

(-***с***).

Правописание ***ы*** — ***и*** после приставок. Правописание ***ы*** — ***и*** после ***ц***.

**Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. *Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов.*

*Система частей речи в русском языке.* Самостоятельные и служебные части речи.

**Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. *Роль имени существительного в речи.*

*Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению,* имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический разбор имён существительных.

*Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.*

Правописание собственных имён существительных.

Правописание ***ь*** на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание ***о*** — ***е*** (***ё***) после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях

имён существительных.

Правописание суффиксов **-*чик*-** — **-*щик*-**; -***ек*-** — **-*ик*-** (-***чик*-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием ***а*** // ***о***: -***лаг***- — -***лож***-;

-***раст***- — -***ращ***- — -***рос***-; -***гар***- — -***гор***-, -***зар***- — -***зор***-;

-клан- — -клон-, -скак- — -скоч-.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

**Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие*, их синтаксические функции.*

Склонение имён прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

*Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).*

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание ***о*** — ***е*** после шипящих и ***ц*** в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание ***не*** с именами прилагательными.

**Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, *возвратные и невозвратные.*

Инфинитив (неопределённая форма глагола) и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

*Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).*

Правописание корней с чередованием ***е*** // ***и*:** -***бер***- — -***бир***-, -***блест***- —

-***блист***-, -***дер***- — -***дир***-, -***жег***- — -***жиг***-, -***мер***- — -***мир***-, -***пер***- — -***пир***-, -

***стел***- — -***стил***-, -***тер***- — -***тир***-.

Время глагола.

Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа.

Правописание ***-тся*** и ***-ться*** в глаголах, суффиксов ***-ова***- —

-***ева***-, ***-ыва-*** — ***-ива-****.*

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом ***-л-*** в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание ***не*** с глаголами. Морфологический разбор глагола.

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический разбор словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. *Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.*

Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, *сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа.*

Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство.

*Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).*

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***.

Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Двоеточие после обобщающего слова.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический разбор простого и простого осложнённого

предложений.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом ***и***, союзами ***а***, ***но***.

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. *Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).*

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами ***и***, ***но***, ***а***, ***однако***, ***зато***, ***да***.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме. Пунктуация как раздел лингвистики.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

*Понятие о литературном языке.*

Повторение и систематизация изученного в 5 классе.

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

**Текст**

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; *использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).*

*Информационная переработка текста.* План текста (простой, сложный; *назывной, вопросный)*; главная и второстепенная ­информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека. Описание помещения.

Описание природы. Описание местности. Описание действий.

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление*. Расписка.* Научный стиль.

*Словарная статья. Научное сообщение.*

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жарго­низмы).

*Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.*

*Лексический анализ слов.*

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.

**Словообразование. Культура речи. Орфография.**

Повторение изученного по морфемике в 5 классе. Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный разбор слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня -***кас***- — -***кос***- с чередованием ***а*** // ***о***, гласных в приставках ***пре***- и ***при***-.

**Морфология. Культура речи. Орфография. Имя существительное**

Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе:

(правописание суффиксов -чик- — -щик-; -ек- — -ик- (-чик-) имён существительных;

правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож-;

-раст- — -ращ- — -рос-; -гар- — -гор-, -зар- — -зор-;

слитное и раздельное написание не с именами существительными; Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок).

Особенности словообразования.

Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания ***пол***- и ***полу***- со словами. Морфологический разбор имени существительного.

**Имя прилагательное**

Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

*Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.*

*Степени сравнения качественных имён прилагательных.*

Словообразование имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Правописание ***н*** и ***нн*** в именах прилагательных.

Правописание суффиксов -***к***- и -***ск***- имён прилагательных. Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

**Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного.

Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

*Словообразование имён числительных.*

Склонение количественных и порядковых имён числительных. Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

*Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.*

Морфологический разбор имени числительного.

Нормы правописания имён числительных: написание ***ь*** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

**Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

*Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.*

Склонение местоимений.

*Словообразование местоимений.*

*Роль местоимений в речи.* Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.

*Морфологический разбор местоимения.*

Нормы правописания местоимений: правописание место­имений с ***не***

и ***ни***; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

**Глагол**

Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе:

(правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), - ива(ть).

*Переходные и непереходные глаголы. Разноспрягаемые глаголы.*

Безличные глаголы. Употребление безличных глаголов.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

*Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).*

Нормы словоизменения глаголов.

*Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.*

Морфологический разбор глагола.

Использование ***ь*** как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь ­языка, культуры и истории народа.

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

**Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; *назывной,*вопросный*, тезисный)*; главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

*Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).*

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности*.*

*Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения.*

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

**Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально- деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

**Причастие**

**Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах.**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Морфологический разбор причастия.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (***висящий*** — ***висячий***, ***горящий*** — ***горячий***). *Употребление причастий с суффиксом* ***-ся****.* Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич*. + *сущ*.

Ударение в некоторых формах причастий*.*

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание ***н*** и ***нн*** в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание ***не*** с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

**Деепричастие**

**Повторение изученного о глаголе в 5-6 классах.**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Морфологический разбор деепричастия.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание ***не*** с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

**Наречие**

Общее грамматическое значение наречий.

*Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.*

Словообразование наречий.

*Синтаксические свойства наречий. Морфологический разбор наречия.*

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. *Нормы образования степеней сравнения наречий.*

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание ***не*** с наречиями; ***н*** и ***нн*** в наречиях на -***о*** (- ***е***); правописание суффиксов -***а*** и -***о*** наречий с приставками ***из-***, ***до-***, ***с-***, ***в-***, ***на-***, ***за-***; употребление ***ь*** после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий -***о*** и -***е*** после шипящих.

**Слова категории состояния**

Общее представление о словах категории состояния в системе частей

речи.

**Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие

самостоятельных частей речи от служебных.

**Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции

предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

*Морфологический разбор предлогов.*

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов ***из*** — ***с***, ***в*** — ***на***. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами ***по***, ***благодаря***, ***согласно***, ***вопреки***, ***наперерез***.

Правописание производных предлогов.

**Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

*Морфологический разбор союзов.*

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом ***и***, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

**Частица**

Частица как служебная часть речи. Формообразующие и смысловые частицы.

*Разряды частиц по значению и употреблению: отрицательные, модальные.*

*Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской.* Интонационные особенности предложений с частицами.

*Морфологический разбор частиц.*

Смысловые различия частиц ***не*** и ***ни***. Использование частиц ***не*** и ***ни*** в письменной речи. Различение приставки ***не***- и частицы ***не***. Слитное и раздельное написание ***не*** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц ***бы***, ***ли***, ***же*** с другими словами. Дефисное написание частиц -***то***, -***таки***, -***ка***.

**Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

*Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.*

*Морфологический анализ междометий.*

*Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии.* Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

1. КЛАСС

**Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.

**Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

**Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

*Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.*

**Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). *Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.*

**СИСТЕМА ЯЗЫКА**

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

**Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

*Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.*

*Синтаксический разбор словосочетаний. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний.*

**Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

*Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.*

*Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами* ***да****,* ***нет****.*

*Нормы построения простого предложения, использования инверсии.*

**Двусоставное предложение**

Главные члены предложения

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего.

*Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.*

Тире между подлежащим и сказуемым.

*Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами* ***большинство*** *–* ***меньшинство****, количественными сочетаниями.*

Второстепенные члены предложения

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения*. Определения согласованные и несогласованные.*

*Приложение как особый вид определения.*

Дополнение как второстепенный член предложения.

*Дополнения прямые и косвенные.*

Обстоятельство как второстепенный член предложения. *Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).*

**Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

*Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.*

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

**Простое осложнённое предложение**

Предложения с однородными членами

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

*Однородные и неоднородные определения.*

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

*Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами* ***не только… но и****,* ***как… так и.***

*Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (****и... и****,* ***или... или****,* ***либo... либo****,* ***ни... ни****,* ***тo... тo****).*

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом ***и***.

Предложения с обособленными членами

Обособление. *Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).*

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

*Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.*

Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями

Обращение. Основные функции обращения. *Распространённое и нераспространённое обращение.*

Вводные конструкции.

*Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).*

Вставные конструкции.

Синонимия вводных конструкций.

*Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.*

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

1. КЛАСС

Общие сведения о языке

Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.

Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах.

**Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

*Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.*

**Текст**

*Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.*

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

**Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат*, рецензия*.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка*. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.*

*Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).*

**Синтаксис. Культура речи. Пунктуация Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений.

*Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.*

**Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

*Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.*

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённых предложений.

**Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.

Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.

Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.

*Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.*

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными. Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени. Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом ***чтобы***, союзными словами ***какой***, ***который***. *Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.*

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. *Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.*

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения.

**Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи*. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.*

*Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления.*

Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

*Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения.* Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

*Бессоюзные сложные предложения со значением*

*противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.* Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной**

**связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный разбор сложных предложений с

разными видами союзной и бессоюзной связи.

**Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименованиеразделов и темпрограммы** | **Количествочасов** | | | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| **Раздел 1.Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итогопоразделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 2.Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог. Видыречевойдеятельности | 7 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итогопоразделу | | 7 |  | | |
| **Раздел 3.Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его основные признаки.Композиционная структура текста. Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловойанализтекста. Информационнаяпереработкатекста. Редактированиетекста | 11 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итогопоразделу | | 11 |  | | |
| **Раздел 4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка (общее представление) | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итогопоразделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 5.Системаязыка** | | | | | |
| 5.1 | Фонетика. Графика. Орфоэпия.Орфография | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 5.2 | Морфемика. Орфография | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 5.3 | Лексикология | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итогопоразделу | | 37 |  | | |
| **Раздел 6.Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 6.1 | Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.2 | Простоедвусоставноепредложение | 9 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.3 | Простоеосложнённоепредложение | 6 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.4 | Сложноепредложение | 7 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.5 | Прямаяречь | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 6.6 | Диалог | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итогопоразделу | | 28 |  | | |
| **Раздел 7.Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 7.1 | Система частей речи в русском языке | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 7.2 | Имясуществительное | 22 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 7.3 | Имяприлагательное | 12 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| 7.4 | Глагол | 24 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итогопоразделу | | 60 |  | | |
| Повторениепройденногоматериала | | 9 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 12 | 12 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f413034> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 16 |  |

**6 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименованиеразделов и темпрограммы** | **Количествочасов** | | | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| **Раздел 1.Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Основныефункциирусскогоязыка | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 1.2 | Литературныйязык | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итогопоразделу | | 3 |  | | |
| **Раздел 2.Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Ихразновидности | 6 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итогопоразделу | | 6 |  | | |
| **Раздел 3.Текст** | | | | | |
| 3.1 | Информационнаяпереработкатекста | 6 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 3.2 | Функционально-смысловыетипыречи | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 3.3 | Виды описания. Смысловой анализ текста | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итогопоразделу | | 13 |  | | |
| **Раздел 4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итогопоразделу | | 11 |  | | |
| **Раздел 5.Лексикология. Культураречи** | | | | | |
| 5.1 | Группы лексики по происхождению.Активный и пассивный запас лексики | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 5.2 | Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические средства выразительности. | 17 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 5.3 | Лексическийанализслова. Фразеологизмы | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итогопоразделу | | 22 |  | | |
| **Раздел 6.Словообразование. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 6.1 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6.2 | Виды морфем.Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 6 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6.3 | Орфографическийанализ | 5 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6.4 | Понятиеобэтимологии | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 6.5 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 3 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итогопоразделу | | 16 |  | | |
| **Раздел 7.Морфология. Культура речи. Орфография** | | | | | |
| 7.1 | Части речи в русском языке | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.2 | Имясуществительное | 11 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.3 | Имяприлагательное | 18 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.4 | Имячислительное | 21 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.5 | Местоимение | 20 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| 7.6 | Глагол | 34 |  | 13 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итогопоразделу | | 106 |  | | |
| Повторениепройденногоматериала | | 13 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 14 | 14 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f414452> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 | 14 | 30 |  |

**7 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименованиеразделов и темпрограммы** | **Количествочасов** | | | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| **Раздел 1.Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Языккакразвивающеесяявление | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итогопоразделу | | 1 |  | | |
| **Раздел 2.Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Монолог и еговиды | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 2.2 | Диалог и еговиды | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итогопоразделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 3.Текст** | | | | | |
| 3.1 | Основныепризнакитекста (повторение) | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 3.2 | Информационная переработка текста. Смысловой анализ текста | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 3.3 | Функционально-смысловые типы речи. Рассуждение как функционально-смысловой тип речи | 4 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итогопоразделу | | 8 |  | | |
| **Раздел 4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | |
| 4.1 | Публицистическийстиль | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 4.2 | Официальноделовойстиль | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итогопоразделу | | 6 |  | | |
| **Раздел 5.Система языка. Морфология. Культура речи. Орфорграфия** | | | | | |
| 5.1 | Морфология как раздел науки о языке (обобщение) | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.2 | Причастие как особая форма глагола | 20 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.3 | Деепричастие как особая форма глагола | 14 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.4 | Наречие | 21 |  | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.5 | Словакатегориисостояния | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.6 | Служебныечастиречи | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.7 | Предлог | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.8 | Союз | 12 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.9 | Частица | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.10 | Междометия и звукоподражательныеслова | 4 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| 5.11 | Омонимия слов разных частей речи | 2 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итогопоразделу | | 101 |  | | |
| Повторениепройденногоматериала | | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 10 | 10 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f4159f6> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 10 | 36 |  |

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименованиеразделов и темпрограммы** | **Количествочасов** | | | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| **Раздел 1.Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итогопоразделу | | 1 |  | | |
| **Раздел 2.Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Виды речи. Монолог и диалог. Ихразновидности | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итогопоразделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 3.Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста | 5 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итогопоразделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | |
| 4.1 | Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля | 5 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итогопоразделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 5.Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 5.1 | Синтаксискакразделлингвистики | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 5.2 | Пунктуация. Функциизнаковпрепинания | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итогопоразделу | | 2 |  | | |
| **Раздел 6.Системаязыка. Словосочетание** | | | | | |
| 6.1 | Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Типыподчинительнойсвязи в словосочетании | 5 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итогопоразделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 7.Системаязыка. Предложение** | | | | | |
| 7.1 | Предложение и его основные признаки. Видыпредложений | 6 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.2 | Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) | 5 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.3 | Второстепенныечленыпредложения | 10 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.4 | Односоставные предложения. Виды односоставных предложений | 10 |  | 3 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.5 | Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами | 10 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.6 | Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющиечленыпредложения, пояснительные и присоединительныеконструкции | 12 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| 7.7 | Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями. Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции | 10 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итогопоразделу | | 63 |  | | |
| Повторениепройденногоматериала | | 8 |  | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | 9 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f417922> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 39 |  |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименованиеразделов и темпрограммы** | **Количествочасов** | | | **Электронные (цифровые) образовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| **Раздел 1.Общие сведения о языке** | | | | | |
| 1.1 | Роль русского языка в Российской Федерации | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 1.2 | Русский язык в современном мире | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итогопоразделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 2.Язык и речь** | | | | | |
| 2.1 | Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Видыречевойдеятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо | 4 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итогопоразделу | | 4 |  | | |
| **Раздел 3.Текст** | | | | | |
| 3.1 | Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловойанализтекста (обобщение). Информационнаяпереработкатекста | 3 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итогопоразделу | | 3 |  | | |
| **Раздел 4.Функциональныеразновидностиязыка** | | | | | |
| 4.1 | Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка | 2 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 4.2 | Научныйстиль | 3 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итогопоразделу | | 5 |  | | |
| **Раздел 5.Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация** | | | | | |
| 5.1 | Сложноепредложение | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.2 | Сложносочинённоепредложение | 12 |  | 4 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.3 | Сложноподчинённоепредложение | 27 |  | 5 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.4 | Бессоюзноесложноепредложение | 16 |  | 8 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.5 | Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи | 9 |  | 2 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| 5.6 | Прямая и косвенная речь. Цитирование | 4 |  | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итогопоразделу | | 69 |  | | |
| Повторениепройденногоматериала | | 8 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| Итоговый контроль (сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы, диктанты) | | 9 | 9 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/7f419b78> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 21 |  |

**ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**5 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темаурока** | **Количествочасов** | | | **Датаизучения** | **Электронныецифровыеобразовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| 1 | Богатство и выразительность русского языка | 1 |  |  |  |  |
| 2 | Лингвистика как наука о языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa251ffa> |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание гласных и согласных в корне (повторение изученного в начальной школе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252126> |
| 4 | Повторение. Орфография. Правописание разделительного мягкого (ь) и разделительного твердого (ъ) знаков (повторение изученного в начальной школе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252252> |
| 5 | Повторение. Состав слова (повторение изученного в начальной школе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2523b0> |
| 6 | Повторение. Морфология. Самостоятельные и служебные части речи (повторение изученного в начальной школе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252522> |
| 7 | Повторение. Синтаксис (повторение изученного в начальной школе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2526f8> |
| 8 | Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе) | 1 | 1 |  |  |  |
| 9 | Речьустная и письменная | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25286a> |
| 10 | Монолог, диалог, полилог | 1 |  |  |  |  |
| 11 | Виды речевой деятельности: говорение, слушание, чтение, письмо | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Видычтения | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Видыаудирования | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252ea0> |
| 14 | Речевойэтикет | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa252b4e> |
| 15 | Сочинение/изложение (обучающее) | 1 |  |  |  |  |
| 16 | Понятие о тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa253350> |
| 17 | Текст и его основные признаки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2534cc> |
| 18 | Средства связи предложений и частей текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25362a> |
| 19 | Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Функционально-смысловые типы речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 21 | Повествование как тип речи. Рассказ | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa253a30> |
| 22 | Повествование как тип речи. Рассказ. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa253bac> |
| 23 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254002> |
| 24 | Информационная переработка текста: простой и сложный план текста. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 25 | Изложение и еговиды | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Изложение (обучающее). Подробное изложение текста | 1 |  |  |  |  |
| 27 | Понятие о функциональных разновидностях языка | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Сферы речевого общения и их соотнесённость с функциональными разновидностями языка | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Функциональныеразновидностиязыка. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 30 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Буква и звук. Алфавит | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Глухие и звонкиесогласные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25491c> |
| 33 | Правописание согласных в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256ed8> |
| 34 | Правописание согласных в корне слова. Типыорфограмм | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Согласные звуки и обозначающие их буквы. Твёрдые и мягкиесогласные | 1 |  |  |  |  |
| 36 | Гласные звуки и обозначающие их буквы | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Слог и ударение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254ad4> |
| 38 | Сочинение (обучающее). Описаниекартины | 1 |  |  |  |  |
| 39 | Правописание безударных гласных в корне слова | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Правописание безударных гласных в корне слова. Типыорфограмм | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Фонетическийанализслова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254d36> |
| 42 | Орфоэпия. Орфоэпическиенормы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa254ebc> |
| 43 | Повторение тем «Фонетика, графика, орфоэпия», «Орфография». Проверочнаяработа | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25674e> |
| 45 | Окончание и основа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256898> |
| 46 | Приставки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2569ce> |
| 47 | Суффиксы | 1 |  |  |  |  |
| 48 | Чередованиезвуков в морфемах | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256afa> |
| 49 | Морфемныйанализслов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256c26> |
| 50 | Правописание ё-о после шипящих в корне слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa256d5c> |
| 51 | Правописание неизменяемых на письме приставок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257130> |
| 52 | Правописание приставок на -з (-с) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257464> |
| 53 | Правописание ы — и после приставок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2575f4> |
| 54 | Правописание ы — и после ц | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25772a> |
| 55 | Повторениетемы «Морфемика. Орфография» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2578ba> |
| 56 | Практикум по теме «Морфемика. Орфография» | 1 |  |  |  |  |
| 57 | Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография» | 1 | 1 |  |  |  |
| 58 | Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое значение слова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2553d0> |
| 59 | Толковыесловари | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2554fc> |
| 60 | Однозначные и многозначныеслова | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Понятие о лексическойсочетаемости | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25568c> |
| 62 | Сочинение. Устныйрассказ | 1 | 1 |  |  |  |
| 63 | Тематическиегруппыслов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2558ee> |
| 64 | Синонимы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa255b5a> |
| 65 | Антонимы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa255ce0> |
| 66 | Омонимы. Паронимы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa255e16> |
| 67 | Лексическийанализслова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25632a> |
| 68 | Повторениетемы "Лексикология" | 1 |  |  |  |  |
| 69 | Повторениетемы "Лексикология". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 70 | Контрольная работа по теме "Лексикология" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2565a0> |
| 71 | Чтоизучаетсинтаксис | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e5de> |
| 72 | Словосочетание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e778> |
| 73 | Предложение - основная единица речевого общения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ea52> |
| 74 | Виды предложений по цели высказывания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ebce> |
| 75 | Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Интонация | 1 |  |  |  |  |
| 76 | Грамматическаяосновапредложения | 1 |  |  |  |  |
| 77 | Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и способы его выражения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25eda4> |
| 78 | Главные члены предложения (грамматическая основа). Сказуемое и способы его выражения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ef0c> |
| 79 | Второстепенныечленыпредложения. Определение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25f402> |
| 80 | Дополнение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25f57e> |
| 81 | Обстоятельство | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25f6e6> |
| 82 | Однородныечленыпредложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25fb78> |
| 83 | Предложения с однороднымичленами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25fce0> |
| 84 | Сочинение-описаниекартины | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ffb0> |
| 85 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25fe52> |
| 86 | Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 87 | Обращение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260190> |
| 88 | Изложение с элементами сочинения (обучающее) | 1 |  |  |  |  |
| 89 | Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2605c8> |
| 90 | Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью | 1 |  |  |  |  |
| 91 | Предложения сложносочиненные и сложноподчиненные (общее представление, практическое усвоение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260744> |
| 92 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2608a2> |
| 93 | Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами и, но, а, однако, зато, да. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260a8c> |
| 94 | Предложения с прямойречью | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260c12> |
| 95 | Пунктуационное оформление предложений с прямой речью | 1 |  |  |  |  |
| 96 | Диалог. Пунктуационноеоформлениедиалога | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260d5c> |
| 97 | Диалог. Пунктуационное оформление диалога. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 98 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация» | 1 |  |  |  |  |
| 99 | Повторение темы «Синтаксис и пунктуация». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 100 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa260e88> |
| 101 | Система частей речи в русском языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257a04> |
| 102 | Самостоятельные и служебные части речи | 1 |  |  |  |  |
| 103 | Имя существительное как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa257b30> |
| 104 | Род имён существительных. Имена существительные общего рода | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25803a> |
| 105 | Число имени существительного. Имена существительные, имеющие форму только единственного или множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2583d2> |
| 106 | Изложениевыборочное | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25829c> |
| 107 | Падежимёнсуществительных | 1 |  |  |  |  |
| 108 | Типысклоненияимёнсуществительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258580> |
| 109 | Правописание мягкого знака на конце имён существительных после шипящих | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2586b6> |
| 110 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2587e2> |
| 111 | Буквы Е и И в падежных окончаниях имён существительных. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 112 | Разносклоняемые и несклоняемые имена существительные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258918> |
| 113 | Роднесклоняемыхимёнсуществительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258bde> |
| 114 | Морфологическийанализименисуществительного | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258d28> |
| 115 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имён существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa258fe4> |
| 116 | Правописание суффиксов -ек-/-ик- имен существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25939a> |
| 117 | Правописание суффиксов -чик-/-щик- имен существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259246> |
| 118 | Правописание О и Е (Ё) после шипящих и Ц в суффиксах имен существительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259110> |
| 119 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами существительными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2595ca> |
| 120 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор- | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2598a4> |
| 121 | Правописание корней с чередованием а//о: -гар- — -гор-, -зар- — -зор-. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 122 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25976e> |
| 123 | Правописание корней с чередованием а // о: -лаг- — -лож--раст- — -ращ- — -рос. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 124 | Правописание корней с чередованием -клан- — -клон-, -скак- — -скоч- | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2599d0> |
| 125 | Повторение и обобщение по теме "Имя существительное" | 1 |  |  |  |  |
| 126 | Контрольная работа по теме "Имя существительное" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259afc> |
| 127 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa259c1e> |
| 128 | Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного | 1 |  |  |  |  |
| 129 | Правописание безударных окончаний имен прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25a114> |
| 130 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в окончаниях имен прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25abe6> |
| 131 | Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25a27c> |
| 132 | Краткие прилагательные. Их синтаксические функции | 1 |  |  |  |  |
| 133 | Морфологическийанализименприлагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25a5ce> |
| 134 | Сочинение-описаниекартины | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b1b8> |
| 135 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ad6c> |
| 136 | Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах имен прилагательных. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25aede> |
| 137 | Слитное и раздельное написание НЕ с именами прилагательными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b046> |
| 138 | Повторение по теме «Имя прилагательное» | 1 |  |  |  |  |
| 139 | Повторение по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 140 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b398> |
| 141 | Глаголкакчастьречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b514> |
| 142 | Глагол как часть речи. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи | 1 |  |  |  |  |
| 143 | Инфинитив и его грамматические свойства | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b686> |
| 144 | Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола | 1 |  |  |  |  |
| 145 | Глаголы совершенного и несовершенного вида | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b7ee> |
| 146 | Глаголы совершенного и несовершенного вида (практикум) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25b960> |
| 147 | Глаголывозвратные и невозвратные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25bb9a> |
| 148 | Сочинениенатему | 1 | 1 |  |  |  |
| 149 | Изменениеглаголовповременам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25c1ee> |
| 150 | Настоящее время: значение, образование, употребление | 1 |  |  |  |  |
| 151 | Изменение глаголов по лицам и числам | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25c98c> |
| 152 | Изменение глаголов по лицам и числам. Спряжение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25cb58> |
| 153 | Изменение глаголов по лицам и числам. Типыспряженияглагола (обобщение) | 1 |  |  |  |  |
| 154 | Правописание безударных личных окончаний глаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ccd4> |
| 155 | Правописание безударных личных окончаний глаголов. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25ce32> |
| 156 | Правописание мягкого знака (Ь) в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25d44a> |
| 157 | Морфологическийанализглагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25d116> |
| 158 | Правописание корней с чередованием е//и | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e0ca> |
| 159 | Правописание корней с чередованием е//и. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e228> |
| 160 | Обобщение по теме: "Правописание корней с чередованием е // и" | 1 |  |  |  |  |
| 161 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25d90e> |
| 162 | Правописание гласной перед суффиксом -л- в формах прошедшего времени глагола. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25db02> |
| 163 | Слитное и раздельное написание не с глаголами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25dc74> |
| 164 | Повторение по теме «Глагол». Проверочная работа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa25e430> |
| 165 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 166 | Итоговая контрольная работа за курс 5 класса | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261608> |
| 167 | Повторение. Фонетика. Графика. Орфография. Орфоэпия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2610f4> |
| 168 | Повторение. Лексикология. Культураречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261284> |
| 169 | Повторение. Морфология. Культураречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2614e6> |
| 170 | Повторение. Синтаксис. Культураречи | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 170 | 12 | 16 |  | |

**6 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темаурока** | **Количествочасов** | | | **Датаизучения** | **Электронныецифровыеобразовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| 1 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261734> |
| 2 | Русский язык — язык межнационального общения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2618c4> |
| 3 | Понятие о литературномязыке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2619f0> |
| 4 | Повторение. Смысловой, речеведческий, языковой анализ текста (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261b12> |
| 5 | Повторение. Употребление ь и ъ (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261c34> |
| 6 | Повторение. Правописание корней (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261dc4> |
| 7 | Повторение. Правописание приставок (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa261ef0> |
| 8 | Повторение. Правописание суффиксов (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262030> |
| 9 | Повторение. Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными и прилагательными (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26215c> |
| 10 | Диктант /контрольнаяработа | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262288> |
| 11 | Виды речи. Монолог и диалог. Монолог-описание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2623f0> |
| 12 | Монолог-повествование | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26251c> |
| 13 | Монолог-рассуждение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26263e> |
| 14 | Сообщениеналингвистическуютему | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2627a6> |
| 15 | Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262990> |
| 16 | Монолог и диалог. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 17 | Информационнаяпереработкатекста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa262af8> |
| 18 | Информационная переработка текста. Главная и второстепенная информация | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26341c> |
| 19 | Информационная переработка текста. Способы сокращения текста | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Простой и сложный план текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa263584> |
| 21 | Назывной и вопросный план текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa263868> |
| 22 | Плантекста. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2639da> |
| 23 | Функционально-смысловые типы речи (повторение) | 1 |  |  |  |  |
| 24 | Особенности функционально-смысловых типов речи | 1 |  |  |  |  |
| 25 | Описание признаков предметов и явлений окружающего мира | 1 |  |  |  |  |
| 26 | Особенности описания как типа речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa264006> |
| 27 | Сочинение-описание (обучающее) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa263d22> |
| 28 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Обобщение | 1 |  |  |  |  |
| 29 | Особенности функционально-смысловых типов речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 30 | Официально-деловой стиль и его жанры | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26506e> |
| 31 | Особенностиофициально-деловогостиля | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa264f06> |
| 32 | Заявление, расписка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2651cc> |
| 33 | Научный стиль и его жанры | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26565e> |
| 34 | Особенностинаучногостиля | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26538e> |
| 35 | Научноесообщение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2657c6> |
| 36 | Словарная статья. Требования к составлению словарной статьи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26599c> |
| 37 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 |  |  |  |  |
| 38 | Повторение и обобщение по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 39 | Составление вопросного плана к тексту изложения | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Изложение (обучающее) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2679c2> |
| 41 | Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 | 1 |  |  |  |
| 42 | Лексикарусскогоязыка (повторение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa266108> |
| 43 | Лексическиесредствавыразительности | 1 |  |  |  |  |
| 44 | Лексическиесредствавыразительности. Эпитет | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2682d2> |
| 45 | Метафора | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa268480> |
| 46 | Лексика русского языка с точки зрения ее происхождения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2662f2> |
| 47 | Исконнорусскиеслова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa266108> |
| 48 | Заимствованныеслова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2662f2> |
| 49 | Слова с полногласными и неполногласными сочетаниями | 1 |  |  |  |  |
| 50 | Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словоупотребления. Архаизмы, историзмы, неологизмы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26645a> |
| 51 | Общеупотребительныеслова. Диалектизмы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2668c4> |
| 52 | Профессионализмы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2671e8> |
| 53 | Жаргонизмы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2674d6> |
| 54 | Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая лексика | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2676ca> |
| 55 | Стилистические пласты лексики. Разговорная лексика | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa267850> |
| 56 | Лексическийанализслова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa267b34> |
| 57 | Фразеологизмы. Их признаки и значение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa267ca6> |
| 58 | Фразеологизмы. Источникифразеологизмов | 1 |  |  |  |  |
| 59 | Сочинение-описание природы и местности | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26461e> |
| 60 | Фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные | 1 |  |  |  |  |
| 61 | Фразеологизмы и их роль в тексте | 1 |  |  |  |  |
| 62 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи" | 1 |  |  |  |  |
| 63 | Повторение темы "Лексикология. Культура речи". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 64 | Контрольная работа по теме "Лексикология. Культураречи" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2687c8> |
| 65 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Морфемика и словообразование как разделы лингвистики (повторение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa268944> |
| 67 | Основные способы образования слов в русском языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2695d8> |
| 68 | Основные способы образования слов в русском языке. Видыморфем | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26984e> |
| 69 | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённыеслова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa269a38> |
| 70 | Основные способы образования слов в русском языке. Сложные и сложносокращённые слова. Правописание сложных и сложносокращённых слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa269d1c> |
| 71 | Орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a03c> |
| 72 | Понятиеобэтимологии | 1 |  |  |  |  |
| 73 | Морфемный и словообразовательный анализ слов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a320> |
| 74 | Морфемный и словообразовательный анализ слов. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 75 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a4e2> |
| 76 | Правописание корня -кас- — -кос- с чередованием а//о. Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 77 | Правописаниеприставок ПРЕ/ПРИ | 1 |  |  |  |  |
| 78 | Правописание приставок ПРЕ/ПРИ. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 79 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культураречи. Орфография" | 1 |  |  |  |  |
| 80 | Систематизация и обобщение по теме "Словообразование. Культураречи. Орфография". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 81 | Контрольная работа по теме "Словообразование. Культураречи. Орфография" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26a9ba> |
| 82 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 83 | Морфология как раздел лингвистики. Части речи в русском языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ac4e> |
| 84 | Части речи в русском языке. Части речи и члены предложения | 1 |  |  |  |  |
| 85 | Имя существительное как часть речи (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26adde> |
| 86 | Имя существительное как часть речи | 1 |  |  |  |  |
| 87 | Особенностисловообразованияименсуществительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26af46> |
| 88 | Нормы словоизменения имен существительных в именительном падеже множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26b284> |
| 89 | Нормы словоизменения имен существительных в родительном падеже множественного числа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26b3f6> |
| 90 | Нормы словоизменения сложных имен существительных с первой частью пол- | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26b568> |
| 91 | Правила слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ba04> |
| 92 | Описание помещения (интерьера). Сбор материала | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26416e> |
| 93 | Практикум. Описаниепомещение (интерьера) | 1 |  | 1 |  |  |
| 94 | Повторениетемы "Имясуществительное" | 1 |  |  |  |  |
| 95 | Контрольная работа по теме "Имя существительное" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26bb80> |
| 96 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 97 | Имя прилагательное как часть речи (повторение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26bf2c> |
| 98 | Имя прилагательное как часть речи | 1 |  |  |  |  |
| 99 | Разряды имён прилагательных по значению | 1 |  |  |  |  |
| 100 | Разряды имён прилагательных по значению. Качественныеприлагательные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c0b2> |
| 101 | Разряды имён прилагательных по значению. Относительныеприлагательные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c2e2> |
| 102 | Разряды имён прилагательных по значению. Притяжательныеприлагательные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c4ea> |
| 103 | Степени сравнения качественных имен прилагательных. Сравнительная степень сравнения качественных имен прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c68e> |
| 104 | Превосходная степень сравнения качественных имен прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26c83c> |
| 105 | Сжатое изложение. Смысловой анализ текста | 1 |  |  |  |  |
| 106 | Изложениеподробное/сжатое | 1 | 1 |  |  |  |
| 107 | Морфологическийанализименприлагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26cb7a> |
| 108 | Правописание н и нн в именах прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26cce2> |
| 109 | Правописание н и нн в именах прилагательных (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ce4a> |
| 110 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26cfbc> |
| 111 | Правописание суффиксов -к- и -ск- имен прилагательных. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 112 | Словообразование имён прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d1f6> |
| 113 | Правописание сложных имен прилагательных (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d336> |
| 114 | Сочинение-описаниевнешностичеловека | 1 | 1 |  |  |  |
| 115 | Обобщение изученного по теме «Имя прилагательное». Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d5e8> |
| 116 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d70a> |
| 117 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 118 | Имя числительное как часть речи. Общее грамматическое значение имени числительного | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d854> |
| 119 | Синтаксическиефункцииименчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26d994> |
| 120 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные | 1 |  |  |  |  |
| 121 | Разряды имен числительных по строению: простые, сложные, составные. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 122 | Разряды имен числительных по значению. Количественныечислительные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26dac0> |
| 123 | Разряды имен числительных по значению. Порядковыечислительные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26dd40> |
| 124 | Склонениеколичественныхименчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26dfa2> |
| 125 | Склонениепорядковыхименчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e0ce> |
| 126 | Склонениечислительных. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 127 | Разряды количественных числительных (целые, дробные, собирательные) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e25e> |
| 128 | Дробные числительные, их склонение, правописание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e4c0> |
| 129 | Собирательныечислительные, ихсклонение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e5f6> |
| 130 | Нормыупотреблениясобирательныхчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26e7ea> |
| 131 | Нормысловообразованияименчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ea7e> |
| 132 | Синтаксическаярольимёнчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ebbe> |
| 133 | Синтаксическая роль имён числительных. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26edda> |
| 134 | Морфологическийанализименчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f03c> |
| 135 | Орфографическийанализименчислительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f65e> |
| 136 | Обобщение изученного по теме «Имя числительное». Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f780> |
| 137 | Проверочная работа по теме «Имя числительное» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26f91a> |
| 138 | Контрольная работа по теме "Имя числительное" | 1 | 1 |  |  |  |
| 139 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 140 | Местоимениекакчастьречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26fa46> |
| 141 | Разрядыместоимений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26fc94> |
| 142 | Личныеместоимения | 1 |  |  |  |  |
| 143 | Сжатоеизложение. Смысловойанализ | 1 |  |  |  |  |
| 144 | Сжатоеизложение (обучающее) | 1 |  |  |  |  |
| 145 | Возвратноеместоимениесебя | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa26ff46> |
| 146 | Притяжательныеместоимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270072> |
| 147 | Сочинение. Сборматериала | 1 |  |  |  |  |
| 148 | Сочинение-описаниекартины | 1 | 1 |  |  |  |
| 149 | Указательныеместоимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27019e> |
| 150 | Определительныеместоимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27032e> |
| 151 | Вопросительно-относительныеместоимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270464> |
| 152 | Неопределенныеместоимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27082e> |
| 153 | Отрицательныеместоимения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2709dc> |
| 154 | Отрицательные местоимения. Устранение речевых ошибок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270b44> |
| 155 | Морфологическийанализместоимений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270e1e> |
| 156 | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений | 1 |  |  |  |  |
| 157 | Правила правописания местоимений: правописание местоимений с не и ни; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 158 | Повторениепотеме "Местоимение" | 1 |  |  |  |  |
| 159 | Практикумпотеме "Местоимение" | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa270f86> |
| 160 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 161 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271166> |
| 162 | Глагол как часть речи (обобщение изученного в 5 классе). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2712ce> |
| 163 | Словообразованиеглаголов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271436> |
| 164 | Сочинение. Сборматериала | 1 |  |  |  |  |
| 165 | Сочинение на морально-этическую тему (обучающее) | 1 |  |  |  |  |
| 166 | Переходные и непереходныеглаголы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2715a8> |
| 167 | Переходные и непереходные глаголы. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271774> |
| 168 | Разноспрягаемыеглаголы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271d14> |
| 169 | Разноспрягаемыеглаголы (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa271ec2> |
| 170 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272020> |
| 171 | Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 172 | Наклонениеглагола. Изъявительноенаклонение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272354> |
| 173 | Изъявительноенаклонение (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272548> |
| 174 | Условноенаклонениеглагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2726d8> |
| 175 | Условное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2728b8> |
| 176 | Повелительноенаклонениеглагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272ba6> |
| 177 | Повелительное наклонение глагола (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272d0e> |
| 178 | Употреблениенаклонений | 1 |  |  |  |  |
| 179 | Употреблениенаклонений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27365a> |
| 180 | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa273312> |
| 181 | Нормы образования форм повелительного наклонения глагола (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2734f2> |
| 182 | Проверочная работа по теме «Наклонения глагола» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa272ec6> |
| 183 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa273f6a> |
| 184 | Видо-временная соотнесенность глагольных форм в тексте. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2740c8> |
| 185 | Изложение. Смысловойанализтекста | 1 |  |  |  |  |
| 186 | Изложение (обучающее) | 1 |  |  |  |  |
| 187 | Морфологическийанализглагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27423a> |
| 188 | Морфологический анализ глагола (закрепление). Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 189 | Описаниедействий. Сборматериала | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa264a56> |
| 190 | Сочинение-описаниедействий | 1 | 1 |  |  |  |
| 191 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2748b6> |
| 192 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa274a5a> |
| 193 | Правила правописания глаголов с изученными орфограммами (обобщение изученного в 6 классе). Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 194 | Орфографическийанализглагола. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 195 | Контрольная работа по теме "Глагол" | 1 | 1 |  |  |  |
| 196 | Работа над ошибками, анализ работы | 1 |  |  |  |  |
| 197 | Повторение. Лексикология. Фразеология (повторение изученного в 6 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2753d8> |
| 198 | Повторение. Морфемика. Словообразование. Орфография (повторение изученного в 6 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275086> |
| 199 | Повторение. Морфология (повторение изученного в 6 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27525c> |
| 200 | Повторение. Орфография. Правописание имен существительных, имен прилагательных (повторение изученного в 6 классе) | 1 |  |  |  |  |
| 201 | Повторение. Орфография. Правописание имен числительных, местоимений, глаголов (повторение изученного в 6 классе) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275540> |
| 202 | Повторение. Текст. Анализ текста (повторение изученного в 6 классе) | 1 |  |  |  |  |
| 203 | Итоговая контрольная работа за курс 6 класса | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2758c4> |
| 204 | Повторение. Анализ итоговой контрольной работы | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 204 | 14 | 29 |  | |

**7 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темаурока** | **Количествочасов** | | | **Датаизучения** | **Электронныецифровыеобразовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| 1 | Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275a2c> |
| 2 | Повторение. Орфография. Правописание гласных в корне слова (повторение изученного в 5 - 6 классах) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa275e00> |
| 3 | Повторение. Орфография. Правописание приставок в слове (повторение изученного в 5 - 6 классах) | 1 |  |  |  |  |
| 4 | Повторение. Морфология. Имя существительное, имя прилагательное, имя числительное. Правописание | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2760da> |
| 5 | Повторение. Морфология. Местоимение. Глагол. Правописание | 1 |  |  |  |  |
| 6 | Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием | 1 | 1 |  |  |  |
| 7 | Монолог и еговиды | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27640e> |
| 8 | Диалог и еговиды | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27659e> |
| 9 | Сочинениеналингвистическуютему | 1 | 1 |  |  |  |
| 10 | Тексткакречевоепроизведение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2766fc> |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 |  |  |  |  |
| 12 | Тезисныйплантекста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa276d96> |
| 13 | Тезисныйплантекста. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 14 | Рассуждение как функционально- смысловой тип речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa276a4e> |
| 15 | Рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa276c06> |
| 16 | Основныевидытекста-рассуждения | 1 |  |  |  |  |
| 17 | Основные виды текста-рассуждения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 18 | Сочинение-рассуждениенатему | 1 | 1 |  |  |  |
| 19 | Функциональныеразновидностиязыка | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Публицистическийстиль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2775f2> |
| 21 | Основныежанрыпублицистическогостиля | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27771e> |
| 22 | Основные жанры публицистического стиля. Практикум | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa277976> |
| 23 | Официально-деловойстиль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa277bf6> |
| 24 | Основные жанры делового стиля. Инструкция | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278042> |
| 25 | Сочинениенатему | 1 | 1 |  |  |  |
| 26 | Морфология как раздел науки о языке. Система частей речи в русском языке. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2781aa> |
| 27 | Понятие о причастии. Причастие как особая форма глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2782d6> |
| 28 | Признаки глагола и прилагательного у причастия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27840c> |
| 29 | Причастныйоборот | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27893e> |
| 30 | Причастный оборот. Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом | 1 |  |  |  |  |
| 31 | Действительные и страдательныепричастия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278b96> |
| 32 | Полные и краткие формы причастий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278cc2> |
| 33 | Причастия настоящего и прошедшего времени | 1 |  |  |  |  |
| 34 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени | 1 |  |  |  |  |
| 35 | Образование действительных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278fc4> |
| 36 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2790f0> |
| 37 | Образование страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27921c> |
| 38 | Правописание гласных перед н и нн в полных причастиях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2796b8> |
| 39 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 40 | Правописание гласных перед н и нн в полных и кратких страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 |  |  |  |  |
| 41 | Правописание н и нн в полных страдательных причастиях и отглагольных прилагательных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279942> |
| 42 | Правописание н и нн в кратких страдательных причастиях и кратких прилагательных | 1 |  |  |  |  |
| 43 | Морфологическийанализпричастия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279564> |
| 44 | Сочинение/изложение | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa278a74> |
| 45 | Правописаниене с причастиями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279bae> |
| 46 | Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279d98> |
| 47 | Повторение темы "Причастие как особая форма глагола". Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279ec4> |
| 48 | Диктант /Диктант с продолжением | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa279ffa> |
| 49 | Понятие о деепричастии. Деепричастие как особая форма глагола | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a11c> |
| 50 | Понятие о деепричастии. Признаки глагола и наречия в деепричастии | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a356> |
| 51 | Деепричастныйоборот | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a7ca> |
| 52 | Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27a694> |
| 53 | Правописаниене с деепричастиями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27b03a> |
| 54 | Правописание не с деепричастиями. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 55 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида | 1 |  |  |  |  |
| 56 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 57 | Деепричастия совершенного и несовершенного вида в тексте. Подготовка к сочинению | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Сочинение-описаниекартины | 1 | 1 |  |  |  |
| 59 | Морфологическийанализдеепричастия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27aec8> |
| 60 | Морфологическийанализдеепричастия. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 61 | Синтаксический и пунктуационный анализ предложений с деепричастным оборотом. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27abf8> |
| 62 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Нормыупотреблениядеепричастий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27b792> |
| 63 | Повторение темы "Деепричастие как особая форма глагола". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 64 | Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие" | 1 | 1 |  |  |  |
| 65 | Наречиекакчастьречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27b8f0> |
| 66 | Разрядынаречийпозначению | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ba62> |
| 67 | Разряды наречий по значению. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 68 | Степенисравнениянаречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27c3d6> |
| 69 | Степенисравнениянаречий. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 70 | Словообразованиенаречий | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Морфологическийанализнаречия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27c6ba> |
| 72 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ca02> |
| 73 | Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о (-е). Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 74 | Дефис между частями слова в наречиях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27cb6a> |
| 75 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27cd90> |
| 76 | Слитное и раздельное написание наречий, образованных от существительных и количественных числительных. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 77 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d088> |
| 78 | Одна и две буквы н в наречиях на -о (-е). Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 79 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d5a6> |
| 80 | Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 81 | Буквы о и а на конце наречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d83a> |
| 82 | Буквы о и а на конце наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 83 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27d9c0> |
| 84 | Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 85 | Повторениетемы «Наречие» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27dc36> |
| 86 | Диктант с грамматическимзаданием | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27dd9e> |
| 87 | Слова категории состояния в системе частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27df1a> |
| 88 | Слова категории состояния и наречия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27e262> |
| 89 | Служебные части речи в русском языке | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27e5b4> |
| 90 | Предлогкакчастьречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27e866> |
| 91 | Предлогипроизводные и непроизводные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27edf2> |
| 92 | Предлоги производные и непроизводные. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ef3c> |
| 93 | Предлогипростые и составные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27eb0e> |
| 94 | Предлоги простые и составные. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 95 | Правописаниепредлогов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27ec44> |
| 96 | Правописаниепредлогов. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f19e> |
| 97 | Употреблениепредлогов в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f450> |
| 98 | Употребление предлогов в речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 99 | Морфологическийанализпредлога | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f586> |
| 100 | Повторениетемы «Предлог» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f6b2> |
| 101 | Повторениетемы «Предлог». Практикум | 1 |  |  |  |  |
| 102 | Союзкакчастьречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27f978> |
| 103 | Разрядысоюзов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27faa4> |
| 104 | Разрядысоюзов. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27fbd0> |
| 105 | Сочинительныесоюзы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27fd60> |
| 106 | Подчинительныесоюзы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa27fe82> |
| 107 | Правописаниесоюзов | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2803b4> |
| 108 | Правописаниесоюзов. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa2804ea> |
| 109 | Союзы и союзныеслова | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba94310> |
| 110 | Союзы в простых и сложных предложениях | 1 |  |  |  |  |
| 111 | Морфологическийанализсоюза | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fa280634> |
| 112 | Повторениетемы «Союз» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba948f6> |
| 113 | Повторениетемы «Союз». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 114 | Частицакакчастьречи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba94d6a> |
| 115 | Разрядычастиц | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9510c> |
| 116 | Разрядычастиц. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 117 | Правописаниечастиц | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95a26> |
| 118 | Правописаниечастицыне | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95918> |
| 119 | Правописаниечастицыне. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 120 | Разграничение частиц не и ни | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9562a> |
| 121 | Разграничение частиц не и ни. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 122 | Морфологическийанализчастицы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95b3e> |
| 123 | Повторениетемы «Частица» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95d6e> |
| 124 | Повторениетемы «Частица». Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba95e86> |
| 125 | Повторение темы «Служебные части речи». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 126 | Междометия и звукоподражательные слова в системе частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9612e> |
| 127 | Междометия и звукоподражательные слова. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba96516> |
| 128 | Морфологическийанализмеждометия | 1 |  |  |  |  |
| 129 | Междометия и звукоподражательные слова в разговорной и художественной речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba96340> |
| 130 | Омонимия слов разных частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9696c> |
| 131 | Омонимия слов разных частей речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 132 | Контрольная итоговая работа за курс 7 класса | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba97c0e> |
| 133 | Повторение. Правописание не с причастиями, деепричастиями, наречиями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9702e> |
| 134 | Повторение. Правописание н и нн в причастиях, отглагольных прилагательных, наречиях | 1 |  |  |  |  |
| 135 | Повторение. Слитное, раздельное, дефисное написание наречий | 1 |  |  |  |  |
| 136 | Повторение. Правописание служебных частей речи | 1 |  |  |  |  |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 136 | 10 | 35 |  | |

**8 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темаурока** | **Количествочасов** | | | **Датаизучения** | **Электронныецифровыеобразовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| 1 | Русский язык в кругу других славянских языков | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba97dee> |
| 2 | Повторение. Правописание н и нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba97f9c> |
| 3 | Повторение. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98208> |
| 4 | Повторение. Правописание сложных слов разных частей речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98492> |
| 5 | Повторение. Слитное, дефисное и раздельное написание наречий, производных предлогов, союзов и частиц. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98686> |
| 6 | Контрольная работа /проверочная работа /диктант | 1 | 1 |  |  |  |
| 7 | Что такое культура речи. Монолог-повествование | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9882a> |
| 8 | Монолог-рассуждение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98c3a> |
| 9 | Монолог и диалог | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98e2e> |
| 10 | Монолог и диалог. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 11 | Текст как речевое произведение. Виды информации в тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99270> |
| 12 | Средства и способы связи предложений в тексте | 1 |  |  |  |  |
| 13 | Средства и способы связи предложений в тексте. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 14 | Сочинение-рассуждение. Видыаргументации | 1 |  |  |  |  |
| 15 | Сочинение-рассуждение. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 16 | Сочинениенатему | 1 | 1 |  |  |  |
| 17 | Функциональные разновидности современного русского языка. Научныйстиль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99ad6> |
| 18 | Основные жанры научного стиля. Информационная переработка текста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99f9a> |
| 19 | Официально-деловойстиль | 1 |  |  |  |  |
| 20 | Жанрыофициально-деловогостиля | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba99c0c> |
| 21 | Повторениепотеме. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 22 | Изложениеподробное/сжатое | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba98ff0> |
| 23 | Синтаксис как раздел лингвистики. Основные единицы синтаксиса | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9a81e> |
| 24 | Пунктуация. Функциизнаковпрепинания | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9a9a4> |
| 25 | Словосочетание, его структура и виды | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ab34> |
| 26 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ae72> |
| 27 | Типы связи в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 28 | Синтаксическийанализсловосочетаний | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b228> |
| 29 | Повторениетемы. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 30 | Понятие о предложении. Основные признаки предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b53e> |
| 31 | Виды предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b6e2> |
| 32 | Простые и сложные предложения. Знаки препинания в простом и сложном предложениях с союзом и. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9b87c> |
| 33 | Двусоставные и односоставные предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ba0c> |
| 34 | Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9bb88> |
| 35 | Предложения полные и неполные. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9bdae> |
| 36 | Главные члены двусоставного предложения. Подлежащее и способы его выражения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9bf5c> |
| 37 | Сказуемое и способы его выражения. Простоеглагольноесказуемое | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c286> |
| 38 | Изложениеподробное/сжатое | 1 | 1 |  |  |  |
| 39 | Составноеглагольноесказуемое | 1 |  |  |  |  |
| 40 | Составноеименноесказуемое | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c42a> |
| 41 | Тире между подлежащим и сказуемым | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c5b0> |
| 42 | Второстепенные члены и их роль в предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c736> |
| 43 | Определение как второстепенный член предложения и его виды | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9c966> |
| 44 | Определениясогласованные и несогласованные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9caec> |
| 45 | Приложение как особый вид определения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d1cc> |
| 46 | Дополнение как второстепенный член предложения. Дополненияпрямые и косвенные | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d44c> |
| 47 | Дополнение как второстепенный член предложения. Практикум. | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d564> |
| 48 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Видыобстоятельств | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d672> |
| 49 | Обстоятельство как второстепенный член предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9d794> |
| 50 | Второстепенные члены предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ предложения | 1 |  |  |  |  |
| 51 | Повторение темы «Двусоставные предложения», "Второстепенные члены предложения". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 52 | Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e068> |
| 53 | Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e248> |
| 54 | Основные группы односоставных предложений и их особенности | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e392> |
| 55 | Определённо-личныепредложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e4be> |
| 56 | Неопределённо-личныепредложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e5cc> |
| 57 | Неопределённо-личныепредложения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 58 | Обобщённо-личныепредложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e73e> |
| 59 | Сочинение-описаниекартины | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ecd4> |
| 60 | Безличныепредложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e860> |
| 61 | Безличныепредложения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 62 | Назывныепредложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9e98c> |
| 63 | Повторение темы «Односоставные предложения». Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9edf6> |
| 64 | Понятие о простом осложнённом предложении | 1 |  |  |  |  |
| 65 | Понятие об однородных членах предложения | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними | 1 |  |  |  |  |
| 67 | Способы связи однородных членов предложения и знаки препинания между ними. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 68 | Однородные и неоднородныеопределения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9f1de> |
| 69 | Однородные и неоднородные определения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 70 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9f2f6> |
| 71 | Обобщающие слова при однородных членах предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9f418> |
| 72 | Синтаксическийанализпростогопредложения | 1 |  |  |  |  |
| 73 | Повторение темы «Предложения с однородными членами». Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9fc10> |
| 74 | Сочинение-рассуждениенатему | 1 | 1 |  |  |  |
| 75 | Предложения с обособленными членами. Обособление определений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fba9ff30> |
| 76 | Виды обособленных членов предложения: обособленные определения. Правилаобособлениясогласованныхопределений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0052> |
| 77 | Обособлениеприложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa035e> |
| 78 | Обособлениеприложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa05a2> |
| 79 | Обособлениеобстоятельств | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa070a> |
| 80 | Обособлениеобстоятельств. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0818> |
| 81 | Обособлениедополнений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0a48> |
| 82 | Обособлениедополнений. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 83 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0b60> |
| 84 | Обособление уточняющих и присоединительных членов предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa0c8c> |
| 85 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1268> |
| 86 | Повторение темы «Предложения с обособленными членами». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 87 | Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa13e4> |
| 88 | Предложения с обращениями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa154c> |
| 89 | Предложения с обращениями. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1664> |
| 90 | Предложения с вводнымиконструкциями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa17c2> |
| 91 | Предложения с вводными конструкциями. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1b82> |
| 92 | Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa1e84> |
| 93 | Предложениясовставнымиконструкциями | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa210e> |
| 94 | Предложения со вставными конструкциями. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa223a> |
| 95 | Знаки препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa235c> |
| 96 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2474> |
| 97 | Повторение темы «Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 98 | Итоговая контрольная работа за курс 8 класса | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2a96> |
| 99 | Повторение. Типы связи слов в словосочетании. Культураречи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 100 | Повторение. Виды односоставных предложений. Культура речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 101 | Повторение. Однородные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 102 | Повторение. Обособленные члены предложения. Пунктуационный анализ предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa26a4> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 39 |  | |

**9 КЛАСС**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Темаурока** | **Количествочасов** | | | **Датаизучения** | **Электронныецифровыеобразовательныересурсы** |
| **Всего** | **Контрольныеработы** | **Практическиеработы** |
| 1 | Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2bae> |
| 2 | Русский язык — государственный язык Российской Федерации | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2cc6> |
| 3 | Русский язык в современном мире | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2de8> |
| 4 | Русский язык — один из наиболее распространенных славянских языков | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2f00> |
| 5 | Повторение. Правописание корней и приставок | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa300e> |
| 6 | Повторение. [[Правописание суффиксов слов разных частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa3f9a> |
| 7 | Повторение. Средства связи в предложении и тексте | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa415c> |
| 8 | Повторение. Пунктуация в простом осложненном предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4346> |
| 9 | Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы» | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4472> |
| 10 | Виды речевой деятельности: говорение, письмо, слушание, чтение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa459e> |
| 11 | Виды речевой деятельности. Виды чтения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa47ce> |
| 12 | Виды речевой деятельности. Приёмы работы с учебной книгой | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa48f0> |
| 13 | Виды речевой деятельности. Подготовка к сжатому изложению | 1 |  |  |  |  |
| 14 | Изложениеподробное/сжатое) | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa51f6> |
| 15 | Тексткакречевоепроизведение | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| 16 | Функционально-смысловые типы речи (обобщение) | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4cec> |
| 17 | Информационнаяпереработкатекста | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa4f30> |
| 18 | Языкхудожественнойлитературы | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5430> |
| 19 | Язык художественной литературы. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa558e> |
| 20 | Научныйстиль | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa57e6> |
| 21 | Основные жанры научного стиля. Структура реферата и речевые клише | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5b42> |
| 22 | Информационная переработка научного текста. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5c96> |
| 23 | Сочинение-рассуждениенатему | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa782a> |
| 24 | Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa5dae> |
| 25 | Понятие о сложносочинённом предложении, его строении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa610a> |
| 26 | Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова | 1 | 1 |  |  |  |
| 27 | Видысложносочинённыхпредложений | 1 |  |  |  |  |
| 28 | Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa63bc> |
| 29 | Виды сложносочинённых предложений. Смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 30 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa69a2> |
| 31 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Пунктуационныйанализ | 1 |  |  |  |  |
| 32 | Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa6d12> |
| 33 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa71b8> |
| 34 | Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa64d4> |
| 35 | Особенности употребления сложносочинённых предложений в речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa6b46> |
| 36 | Повторениетемы «Сложносочинённоепредложение» | 1 |  |  |  |  |
| 37 | Повторение темы «Сложносочинённое предложение». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 38 | Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa738e> |
| 39 | Понятие о сложноподчинённомпредложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa750a> |
| 40 | Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa76a4> |
| 41 | Знаки препинания в сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa90e4> |
| 42 | Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий) | 1 | 1 |  |  |  |
| 43 | Классификациясложноподчинённыхпредложений | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7b5e> |
| 44 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7d16> |
| 45 | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 46 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa7ea6> |
| 47 | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa813a> |
| 48 | Группы сложноподчинённых предложений с придаточными обстоятельственными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa82c0> |
| 49 | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8400> |
| 50 | Сложноподчинённые предложения с придаточными места | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8518> |
| 51 | Сложноподчинённые предложения с придаточными причины | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8770> |
| 52 | Сложноподчинённые предложения с придаточными цели | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa887e> |
| 53 | Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa898c> |
| 54 | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8b26> |
| 55 | Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8d6a> |
| 56 | Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8e8c> |
| 57 | Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени | 1 |  |  |  |  |
| 58 | Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa8fae> |
| 59 | Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa92f6> |
| 60 | Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей в сложноподчинённом предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa949a> |
| 61 | Правила постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa95a8> |
| 62 | Пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa99a4> |
| 63 | Синтаксическийанализсложноподчинённогопредложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9b16> |
| 64 | Особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 65 | Повторениетемы «Сложноподчинённоепредложение» | 1 |  |  |  |  |
| 66 | Повторение темы «Сложноподчинённое предложение». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 67 | Контрольная работа по теме Сложноподчинённое предложение" | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9c38> |
| 68 | Понятие о бессоюзном сложном предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9d50> |
| 69 | Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa9e5e> |
| 70 | Видыбессоюзныхсложныхпредложений | 1 |  |  |  |  |
| 71 | Виды бессоюзных сложных предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 72 | Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa23c> |
| 73 | Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa354> |
| 74 | Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa476> |
| 75 | Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa584> |
| 76 | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa7a0> |
| 77 | Тире в бессоюзном сложном предложении. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa926> |
| 78 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaac78> |
| 79 | Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaad86> |
| 80 | Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaa016> |
| 81 | Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaab60> |
| 82 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение» | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaae94> |
| 83 | Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение». Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 84 | Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме) | 1 | 1 |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaaa52> |
| 85 | Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaafc0> |
| 86 | Типы сложных предложений с разными видами связи | 1 |  |  |  |  |
| 87 | Нормы построения сложных предложений с разными видами связи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab5d8> |
| 88 | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab0d8> |
| 89 | Правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 90 | Синтаксический анализ сложных предложений с разными видами связи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab3b2> |
| 91 | Пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи | 1 |  |  |  |  |
| 92 | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи" | 1 |  |  |  |  |
| 93 | Повторение темы "Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи". Практикум | 1 |  | 1 |  |  |
| 94 | Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaab934> |
| 95 | Косвеннаяречь | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaaba4c> |
| 96 | Цитаты. Знаки препинания при цитировании | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaabdda> |
| 97 | Повторение темы «Прямая и косвенная речь». Практикум | 1 |  | 1 |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaabef2> |
| 98 | Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА) | 1 | 1 |  |  |  |
| 99 | Повторение. Правописание НЕ со словами разных частей речи | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac00a> |
| 100 | Повторение. Запятая в простом и сложном предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac12c> |
| 101 | Повторение. Двоеточие в простом и сложном предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac24e> |
| 102 | Повторение. Тире в простом и сложном предложении | 1 |  |  |  | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaac370> |
| ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ | | 102 | 9 | 21 |  | |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

​‌• Русский язык: 5-й класс: учебник: в 2 частях, 5 класс/ Ладыженская Т.А., Баранов М. Т., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
 • Русский язык: 6-й класс: учебник: в 2 частях, 6 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
 • Русский язык: 7-й класс: учебник: в 2 частях, 7 класс/ Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
 • Русский язык: 8-й класс: учебник, 8 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»  
 • Русский язык: 9-й класс: учебник, 9 класс/ Бархударов С.Г., Крючков С.Е., Максимов Л.Ю. и другие, Акционерное общество «Издательство «Просвещение»‌​

​

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

* Русский язык. Поурочные разработки к учебнику «Русский язык. 5 класс» Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. М.А.Бондаренко. Москва. «Просвещение». 2023
* Русский язык. Поурочные разработки к учебнику «Русский язык. 6 класс» Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. М.А.Бондаренко. Москва. «Просвещение». 2023
* Русский язык: 7-й класс: методическое пособие к учебнику С. Г. Бархударова, С. Е. Крючкова, Л. Ю. Максимова и др. «Русский язык. 7 класс» / М. А. Бондаренко. — Москва: Просвещение, 2023
* Русский язык: 8-й класс: методическое пособие к учебнику С. Г. Бархударова, С. Е. Крючкова, Л. Ю. Максимова и др.«Русский язык. 8 класс» / М. А. Бондаренко. — Москва: Просвещение, 2023
* Русский язык: 9-й класс: методическое пособие к учебнику С. Г. Бархударова, С. Е. Крючкова, Л. Ю. Максимова и др. «Русский язык. 9 класс» / М. А. Бондаренко. — Москва: Просвещение, 2023

Приложение №1

к программе учебного предмета

Русский язык. Базовый уровень

5-9 классы

**Виды и формы контроля**

1. Устный ответ
2. Контрольный словарный диктант
3. Контрольный диктант
4. Диктант
5. Комплексная контрольная работа
6. Сочинение
7. Изложение
8. Обучающая работа

Приложение №2

к программе учебного предмета

Русский язык. Базовый уровень

5-9 классы

**НОРМЫ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ  
УЧАЩИХСЯ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

1. **ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ**

Устный опрос является одним из основных способов учётазнаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие  
критерии:

1) полноту и правильность ответа;

2) степень осознанности, понимания изученного;

3) языковое оформлениеответа.  
**Оценка «5»** ставится, если ученик:

1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;

2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привестинеобходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

3) излагает материал последовательнои правильно с точки зрения норм литературного языка.  
**Оценка «4»** ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформленииизлагаемого.

**Оценка «3»** ставится, если ученик обнаруживает знание и  
понимание основных положений данной темы, но:

1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении  
понятий или формулировке правил;

2) недостаточно глубокои доказательно обосновывает свои суждения и не приводит  
свои примеры;

3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.  
**Оценка «2»** ставится, если ученик обнаруживает незнание  
большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки  
в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за  
единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенныйво времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, еслив процессе урока не только заслушивались ответы учащегося,но и осуществлялась проверка его умения применять знания  
на практике.

1. **ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ**

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.  
Для диктантов целесообразно использовать связные тексты,  
которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается:

для 5 класса — 90—100 слов,

для 6 класса — 100—110,

для 7 класса — 110—120,

для 8 класса — 120—150,

для 9 класса — 150—170 слов. (Приподсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение словс непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Онможет состоять из следующего количества слов:

для 5 класса — 15—20,

для 6 класса — 20—25,

для 7 класса — 25—30,

для 8 класса — 30—35,

для 9 класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихсяпо определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков.

**Итоговыедиктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют  
подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.  
Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями.  
Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаютсяосновные: они должны быть представлены 1—3 случаями.В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм  
не должно превышать

в 5 классе 12 различных орфограмм и2—3 пунктограмм,

в 6 классе — 16 различных орфограмми 3—4 пунктограмм,

в 7 классе — 20 различных орфограмм и4—5 пунктограмм,

в 8 классе — 24 различных орфограмми 10 пунктограмм,

в 9 классе — 24 различных орфограмм и15 пунктограмм.  
В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мерезакреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).  
В диктантах должно быть:

в 5 классе — не более 5 слов,

в 6—7 классах — не более 7 слов,

в 8—9 классах — не более10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми  
написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.  
До конца первой четверти (а в 5 классе до конца первогополугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный дляпредыдущего класса.При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

1) в переносе слов;

2) на правила, которые не включены в школьную программу;

3) на ещё не изученные правила;

4) в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;  
5) в передаче авторской пунктуации.Исправляются, но не учитываются описки, неправильные  
написания, искажающие звуковой состав слова, например: «рапотает» (вместо *работает*), «дулпо» (вместо *дупло*), «мемля»(вместо *земля*).При оценке диктантов важно также учитывать характерошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, т. е. не  
имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчёте ошибок две негрубые ошибки считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:  
1) в исключениях из правил;

2) в написании большой буквы в составных собственныхнаименованиях;  
3) в случаях слитного и раздельного написания приставок,в наречиях, образованных от существительных с предлогами,правописание которых не регулируется правилами;  
4) в случаях раздельного и слитного написания *не* с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;

5) в написании *ы* и *и*после приставок;

6) в случаях трудного различия *не* и *ни* (*Куда он тольконе обращался! Куда он ни обращался, никто не мог датьему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто  
иное не...; не что иное, как* и др.);

7) в собственных именах нерусского происхождения;

8) в случаях, когда вместо одного знака препинания стоитдругой;  
9) в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания  
или в нарушении их последовательности.Необходимо учитывать также повторяемость и однотипностьошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове  
или в корне однокоренных слов, то она считается за одну  
ошибку.  
Однотипными считаются ошибки на одно правило, если  
условия выбора правильного написания заключены в грамматических *(в армии, в роще; колют, борются)* и фонетических *(пирожок, сверчок)* особенностях данного слова.  
Не считаются однотипными ошибки на такое правило,  
в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму *(вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить,  
резкий — резок).*Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

П р и м е ч а н и е. *Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за однуошибку.*При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок**(исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл.

**Оценка «5»** не выставляется при наличиитрёх и более исправлений.Диктант оценивается одной отметкой.  
Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а такжепри наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных  
при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может  
выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них  
есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены  
4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.  
В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант  
при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено  
до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для  
оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.  
В **комплексной контрольной работе**, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания,  
выставляются две оценки за каждый вид работы.При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

**оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все заданияверно;

**оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильное менее 3/4 заданий;

**оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;  
**оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполненоболее половины заданий;  
  
П р и м е ч а н и е. *Орфографические и пунктуационныеошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.*При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:  
**оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок;

**оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил1—2 ошибки;

**оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено  
3—4 ошибки;

**оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до  
7 ошибок;

1. **ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ**

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.  
Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».Примерный объём текста для подробного изложения:  
в 5 классе — 100—150 слов,

в 6 классе — 150—200,

в 7 классе — 200—250,

в 8 классе — 250—350,

в 9 классе — 350—450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связис тем, что на таких уроках не проводится подготовительная  
работа.  
Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений:

в 5 классе — 0,5—1,0 страницы,

в 6 классе — 1,0—1,5,

в 7 классе — 1,5—2,0,

в 8 классе — 2,0—3,0,

в 9 классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинениязависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.  
С помощью сочинений и изложений проверяются:

1) умение раскрывать тему;

2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

3) соблюдение языковых норм и правил правописания.  
Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление,вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключениемслучаев,когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по  
литературе. В этом случае первая оценка (за содержание иречь) считается оценкой по литературе.  
Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;

- полнота раскрытия темы;

- правильность фактического материала;

- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложенийучитывается:  
- разнообразие словаря и грамматического строя речи;

- стилевое единство и выразительность речи;

- число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных ученикомошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Основные критерии оценки** | |
| **Оценка** | **Содержание и речь** | Грамотность |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работедопускается 1 недочёт в содержании и 1—2 речевых недочёта | Допускаются: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка |
| «4» | 1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). 2. Содержание в основном достоверно,но имеются единичные фактические неточности. 3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложениимыслей. 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. 5. Стиль работы отличается единствоми достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочётов в содержании и не более 3— 4 речевых недочётов | Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки |
| «3» | 1. В работе допущены существенныеотклонения от темы. 2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. 3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. 4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. 5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более4 недочётов в содержании и 5 речевыхнедочётов | Допускаются: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические ошибки и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок |
| «2» | 1. Работа не соответствует теме. 2. Допущено много фактических неточностей. 3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы,отсутствует связь между ними, частыслучаи неправильного словоупотребления. 4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связьюмежду ними, часты случаи неправильного словоупотребления. 5. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочётов в содержании и до 7 речевых недочётов | Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок |

П р и м е ч а н и я.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого  
оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая  
реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение  
на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Нормах оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например,при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических,2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.  
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть  
положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя  
по остальным показателям сочинение написано удовлетворительно.  
4. На оценку сочинения и изложения распространяются  
положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведённые в разделе «Оценка диктантов».

**IV. ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.При оценке обучающих работ учитываются:

1) степень самостоятельности учащегося;

2) этап обучения;

3) объём работы;

4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильностьписьма.  
Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когдаученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей  
оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов дляданного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления  
ошибок.  
Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя,при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.  
Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок,оцениваются по нормам дляконтрольных работ соответствующего или близкого вида.

Приложение №3

к программе учебного предмета

Русский язык. Базовый уровень

5-9 классы

**Оценочные материалы**

5 класс

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № урока | Темаурока | Количествочасов | Образовательныересурсы |
| 8 | Контрольная работа (повторение изученного в начальной школе) | 1 | Н.Н.Соловьева «Русский язык 5 класс Диктанты и изложения» стр.9-10 |
| 57 | Контрольная работа по теме «Морфемика. Орфография» | 1 | Н.Н.Соловьева «Русский язык 5 класс Диктанты и изложения» стр.73 |
| 62 | Сочинение. Устныйрассказ | 1 | Учебник «Русский язык» 1 часть Т.А. Ладыженская упр. 331 |
| 70 | Контрольная работа по теме "Лексикология" | 1 | Н.Н.Соловьева «Русский язык 5 класс Диктанты и изложения» стр.54-55 |
| 100 | Контрольная работа по теме «Синтаксис и пунктуация» | 1 | Н.Н.Соловьева «Русский язык 5 класс Диктанты и изложения» стр. 29 |
| 106 | Изложениевыборочное | 1 | Н.Н.Соловьева «Русский язык 5 класс Диктанты и изложения» стр.90-91 |
| 126 | Контрольная работа по теме "Имя существительное" | 1 | Н.Н.Соловьева «Русский язык 5 класс Диктанты и изложения» стр. 89 |
| 134 | Сочинение-описаниекартины | 1 | Учебник «Русский язык» 2 часть Т.А. Ладыженская упр. 643 |
| 140 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" | 1 | Н.Н.Соловьева «Русский язык 5 класс Диктанты и изложения» стр.104-105 |
| 148 | Сочинениенатему | 1 | Учебник «Русский язык» 2 часть Т.А. Ладыженская упр. 761 |
| 166 | Итоговая контрольная работа за курс 5 класса | 1 | Н.Н.Соловьева «Русский язык 5 класс Диктанты и изложения» стр.140-143 |
| 6 класс | | | |
| 10 | Контрольнаяработа | 1 | М.А.Бондаренко «Русский язык 6 класс Методические рекомендации и поурочные разработки» стр.54 |
| 41 | Контрольная работа по темам "Текст", "Функциональные разновидности языка" | 1 | Н.В.Егорова «Русский язык 6 класс Проверочные работы» стр.19 |
| 59 | Сочинение-описание природы и местности | 1 | М.Т.Баранов. Т.А.Ладыженская «Русский язык» 6 класс Ч1. Стр.59 упр.123 |
| 64 | Контрольная работа по теме "Лексикология. Культураречи" | 1 | М.А.Бондаренко «Русский язык 6 класс Методические рекомендации и поурочные разработки» стр.97 |
| 81 | Контрольная работа по теме "Словообразование. Культураречи. Орфография" | 1 | М.А.Бондаренко «Русский язык 6 класс Методические рекомендации и поурочные разработки» стр.125 |
| 95 | Контрольная работа по теме "Имя существительное" | 1 | М.А.Бондаренко «Русский язык 6 класс Методические рекомендации и поурочные разработки» стр.155 |
| 106 | Изложениеподробное/сжатое | 1 | Н.Н.Соловьева «Русский язык 6 класс Диктанты и изложения» стр.30-31 |
| 114 | Сочинение-описаниевнешностичеловека | 1 | М.Т.Баранов. Т.А.Ладыженская «Русский язык» 6 класс Ч1. Стр.59 упр.128 |
| 116 | Контрольная работа по теме "Имя прилагательное" | 1 | М.А.Бондаренко «Русский язык 6 класс Методические рекомендации и поурочные разработки» стр.179 |
| 138 | Контрольная работа по теме "Имя числительное" | 1 | М.А.Бондаренко «Русский язык 6 класс Методические рекомендации и поурочные разработки» стр.196 |
| 148 | Сочинение-описаниекартины | 1 | М.Т.Баранов. Т.А.Ладыженская «Русский язык» 6 класс Ч.2. Стр.160 |
| 190 | Сочинение-описаниедействий | 1 | М.Т.Баранов. Т.А.Ладыженская «Русский язык» 6 класс Ч 2. Стр.108 |
| 195 | Контрольная работа по теме "Глагол" | 1 | М.А.Бондаренко «Русский язык 6 класс Методические рекомендации и поурочные разработки» стр.240 |
| 7 класс | | | |
| 6 | Контрольная работа / диктант с грамматическим заданием | 1 | Е.А.Касатых «Русский язык 7 класс Поурочные разработки стр.28 |
| 9 | Сочинениеналингвистическуютему | 1 | 13.1Варианты ГИА |
| 18 | Сочинение-рассуждениенатему | 1 | 13.3Варианты ГИА |
| 25 | Сочинениенатему | 1 | 13.3Варианты ГИА |
| 44 | Сочинение/изложение | 1 | Варианты ГИА |
| 48 | Диктант | 1 | Е.А.Касатых «Русский язык 7 класс Поурочные разработки стр.70 |
| 58 | Сочинение-описаниекартины | 1 | М.Т.Баранов «Русский язык 7 класс Ч 2 упр.214 |
| 64 | Контрольная работа по темам "Причастие" и "Деепричастие" | 1 | Е.А.Касатых «Русский язык 7 класс Поурочные разработки стр.82 |
| 86 | Диктант с грамматическимзаданием | 1 | Е.А.Касатых «Русский язык 7 класс Поурочные разработки стр.116 |
| 132 | Контрольная итоговая работа за курс 7 класса | 1 | Е.А.Касатых «Русский язык 7 класс Поурочные разработки стр.166 |
| 8 класс | | | |
| 6 | Контрольная работа /проверочная работа /диктант | 1 | Л.А.Тростенцова «Русский язык 8 класс Поурочные разработки стр.16 |
| 16 | Сочинениенатему | 1 | 13.3Варианты ГИА |
| 22 | Изложениесжатое | 1 | Варианты ГИА |
| 38 | Изложениесжатое | 1 | Варианты ГИА |
| 52 | Контрольная работа по темам "Словосочетание", "Двусоставное предложение", "Второстепенные члены предложения" | 1 | Л.А.Тростенцова «Русский язык 8 класс Поурочные разработки стр.67-68 |
| 59 | Сочинение-описаниекартины | 1 | С.Г. Бархударов Учебник стр.131 упр.273 |
| 74 | Сочинение-рассуждениенатему | 1 | 13.3 Варианты ГИА |
| 87 | Контрольная работа по темам "Предложения с однородными членами", "Обособленные члены предложения" | 1 | Л.А.Тростенцова «Русский язык 8 класс Поурочные разработки стр.172 |
| 98 | Итоговая контрольная работа за курс 8 класса | 1 | Библиотека ЦОК <https://m.edsoo.ru/fbaa2a96> |
| 9 класс | | | |
| 9 | Контрольная работа «Основные орфографические и пунктуационные нормы» | 1 | Л.А.Тростенцова «Русский язык 9 класс Поурочные разработки стр.36-37 |
| 14 | Изложениесжатое | 1 | Варианты ГИА |
| 23 | Сочинение-рассуждениенатему | 1 | Варианты ГИА |
| 26 | Сочинение-рассуждение с объяснением значения слова | 1 | Варианты ГИА 13.3 |
| 38 | Контрольная работа по теме "Сложносочинённое предложение" | 1 | Л.А.Тростенцова «Русский язык 9 класс Поурочные разработки стр.66 |
| 42 | Сочинение-рассуждение (определение понятия и комментарий) | 1 | Варианты ГИА 13.1 |
| 67 | Контрольная работа по теме Сложноподчинённое предложение" | 1 | Л.А.Тростенцова «Русский язык 9 класс Поурочные разработки стр.128-130 |
| 84 | Сжатое изложение с грамматическим заданием (в тестовой форме) | 1 | Варианты ГИА |
| 98 | Итоговая контрольная тестовая работа (в формате ГИА) | 1 | Варианты ГИА |